ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ«Алёнушка»
(протокол от «11»-сентября 2020 № 1)
Приказ № 69/1 от 11.09.2020



Образовательная программа дошкольного образования (ОП ДО) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида «Алёнушка»

Содержание

| І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 5 |
|---|-------|
| 1.Основная часть | 5 |
| 1.1.Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы | 6 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы | 6 |
| 1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы | 7 |
| 1.1.4. Основные возрастные особенности воспитанников | 8 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования | 14 |
| 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 22 |
| 1.3.3.Особенности образовательного процесса (национально-культурные, демографически климатические) | ие, |
| 1.3.4. Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанник | :ов25 |
| ІІ. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 26 |
| 2.1.Обязательная часть | 26 |
| 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 27 |
| 2.1.2.Образовательная область «Речевое развитие» | 36 |
| 2.1.3 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 41 |
| 2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» | 45 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 52 |
| 2.1.6.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 56 |
| 2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитаннико | ъв61 |
| 2.1.8. Взаимодействие с социальными партнерами | 64 |
| 2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 65 |
| 2.2.1.Региональный компонент | 65 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 72 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение | 72 |
| 3.1.1.Программно-методическое обеспечение | 76 |
| 3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания | 78 |
| 3.2. Режим работы ДОУ | 80 |

| 3.3 Традиционные события, праздники, мероприятия | 80 |
|--|----|
| 3.4 Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды | 80 |
| 3.5 Оснащение центров активности | 80 |
| 3.6 Кадровый потенциал | 82 |
| 3.7 Финансовые условия реализации Программы | |
| 4.1. Пояснительная записка | 84 |
| 4.2.Цели и задачи реализации образовательной программы | 84 |
| 4.3. Возрастные характеристики воспитанников и особенности | 85 |
| 4.4. Используемые программы | 86 |
| 4.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей | 87 |

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогических условий образовательного процесса.

Получение дошкольного образования в МБДОУ«Алёнушка» может начинаться по достижению детьми раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) и дошкольного возраста (с 3 лет до прекращения образовательных отношений). С учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, а также образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних данная ОП ДО ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста.

При реализации образовательной программы применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий, предусмотренных образовательной программой, которые рассматриваются на педагогических часах и других формах методической работы.

Кроме того в программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др.- СПб.: Детство-пресс, 2019).

Срок реализации данной программы: 2020-2023 г.

Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп и др.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.Основная часть

1.1.Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ«Алёнушка» (далее - Программа) - это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса и планируемые результаты в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию. Образовательная программа определяет организацию воспитательно-образовательного процесса (содержание, формы) в ДОУ. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении.

Основания для разработки Программа:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.1.3049-13);
- Приказ Министерства образования Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
 - Устав Учреждения.
- Постановления Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно- эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"(Зарегистрирован 03.07.2020 № 58824)
- Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 24.03.2015 № 163 «Об утверждении базового компонента деятельности педагога-психолога образовательных организаций Ростовской области».
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющихобразовательную деятельность».

Программа разработана с учетом комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др.-СПб: Детствопресс, 2019г).

Содержание комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» в первую очередь обеспечивает наполнение основной части Программы.

Выбор данной программы обусловлен рядом причин:

- 1. Программа «Детство» обладает: высокой степенью обобщенности, содержит общие подходы, принципы, модели реализации $\Phi\Gamma$ OC, а также вариативные способы осуществления образовательной деятельности и рекомендации по использованию их в практике.
- 2. Программа обеспечивает разностороннее и гармоничное развитие детей от рождения до выпуска в школу с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно эстетическое развитие, физическое развитие личности.
 - 3. Данная программа является методическим конструктором для наполнения

основной части Образовательной Программы ДОУ и вместе с парциальными программами оставляет пространство для разработки актуальных программ образовательного учреждения, обусловленных особенностями развития детей, запросами родителей и условиями региона.

4. Коллектив МБДОУ «Алёнушка» имеет опыт использования концептуальных идей программы «Детство» для проектирования образовательных программ и организации образовательной деятельности учреждения.

1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы

Цель ОП: проектирование ситуаций развития ребенка и развивающей предметнопространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи реализации ОП:

- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.
- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

- 1. Принцип развивающего образования: главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2. Принцип научной обоснованности и практической применимости: содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- 3. Принцип полноты, необходимости и достаточности: позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество дошкольного образовательного учреждения и семей воспитанников.

- 4. Принцип системности и непрерывности: полноценное проживание ребёнком всех этапов детства; наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в дошкольном образовательном учреждении.
- 5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
- 6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса: использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.
- 7. Принцип индивидуализации и дифференциации дошкольного образования предполагает построение образовательной деятельности с учетом индивидуальной траектории развития каждого ребенка (интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности).
- 8. Принцип гуманизации, обеспечивающий самоценность детства как важного этапа в общем развитии человека, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, гуманизации сотрудничества детей и взрослых, а также отношений Организации с семьей в интересах ребенка.

Образовательная программа основана на следующих подходах:

- 1. Личностно-ориентированный подход:
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).
 - 2. Системно-деятельный подход:
- -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- овладение культурой приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечение способности ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Комплектование групп осуществляется по возрастному принципу:

| № | Возрастная группа | Возраст детей |
|-----------|-----------------------|---------------|
| Π/Π | | |
| 1. | Первая младшая №1, №2 | 1 – 3 лет |
| 2. | Вторая младшая группа | 3-4 года |
| 3. | Средняя группа | 4-5 лет |

| 4. | Старшая группа | 5-6 лет |
|----|-------------------------|----------|
| 5. | Подготовительная группа | 6- 7 лет |

Образовательную организацию посещают воспитанники с 1года до прекращения образовательных отношений.

| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | Количество детей |
|----------------------------|----------------------|------------------|------------------|
| От 1 до 3 лет | общеразвивающая | 2 | 36 |
| От 3 до 4 лет | общеразвивающая | 1 | 25 |
| От 4 до 5 лет | общеразвивающая | 1 | 23 |
| От 5 до 6 лет | комбинированная | 1 | 25 |
| От 6 до 7 лет | комбинированная | 1 | 15 |
| Всего 6 групп- 124 ребенка | | | |

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Содержание деятельности образовательного учреждения ориентировано на следующий контингент детей:

- дети из многодетных семей 22
- дети из неполных семей 18

Организация образовательного процесса осуществляется через:

- непрерывную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

1.1.4 Основные возрастные особенности воспитанников

| Возраст | Основные возрастные особенности развития детей раннего возраста |
|---------------|--|
| воспитанников | |
| Ранний | Период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте |
| возраст | из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная |
| (от 1-3 лет) | акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего |
| | возраста. В раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, |
| | психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, |
| | степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность |
| | реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание. Этому |
| | возрасту свойственно удовлетворение естественных психофизиологических |
| | потребностей: |
| | - сенсомоторной потребности; |
| | - потребность в эмоциональном контакте; |
| | - потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (игровое и деловое |
| | общение с 1года-3 года). |

Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.

Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 лет)

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

Поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В играх с правилами дети начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям). Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства. Коммуникативные способности в этом возрасте развиваются через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия с взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей. Развитие произвольной регуляции детей состоит в

знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОУ, овладении способами ориентировки на правило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Дети 4-5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном.

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласовывать движения рук и ног, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я – доктор, я – мама, я – продавец). В данном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова. Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно. Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т. п.). В области развития творческих способностей, воображения происходит переход создания отдельных образов предметов к их детализации. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Развитие регуляторных способностей происходит во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. Развитие регуляторных способностей предполагает возникновение у детей положительных эмоциональных переживаний, а затем и эмоциональных образов, связанных с взаимодействием с детьми в группе детского сада, проявление отношения к действиям других детей, овладение правилами поведения на уровне контроля и фиксации нарушений правил другими детьми, и не соблюдения правил самими.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет) Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции,

дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись к нему взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения успешностью того или иного ребёнка в игре. В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуют движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал.

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

В старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и с взрослыми людьми.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений.

Основной задачей развития художественных способностей остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

Ребенок на пороге школы (6-7) лет)

Дошкольники обладают устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и принимают себя как субъекта деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7(8) лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что

плохо. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. У них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость. Поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7(8) лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7(8) лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7(8) лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации, во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им грамматические образовывать достаточно сложные формы существительных, прилагательных, глаголов. Старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7(8) лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и монологическая форма речи. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, под которыми понимаются не обязательные для всех детей, появляющиеся или формируемые к определенному возрасту качества, знания, умения, способности, ценности и т.д., а только как возможные, вероятностные результаты. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
 - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми Программы

Методика: наблюдение

периодичность 2 раз в год: сентябрь, май

ответственные воспитатель группы, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, учитель — логопед, педагог — психолог.

Индикаторы уровней овладения деятельностью (компетенциями):

Умеет делать сам;

Делает с помощью взрослого;

Не умеет делать совсем.

Планируемые результаты освоения Программы по возрастам

Система мониторинга достижения воспитанниками планируемых результатов освоения ООП ДО проводится на основе диагностических карт.

К трем годам:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении ,владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек, стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого , проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им , ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства , у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств качеств предметов И использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, предметной художественной деятельности ПО показу побуждению ребенок взрослых работу доводит начатую ДО определенного результата.

К пяти годам Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. общении со Доброжелателен В сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования при содействии взрослого активно использует ИХ ДЛЯ решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения навыки И (речевые. изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными И растениями, знакомыми, так и новыми для него.

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

К шести годам

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, действиях, пантомимике, интонации проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения изобразительном искусстве, музыке, художественной литературе.

К семи (8) годам Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность разных видах деятельности игре, общении, познавательноисследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного к миру, к отношения разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Способен договариваться,

| Сопараживает парасиожам акадом | | |
|----------------------------------|--|--|
| Сопереживает персонажам сказок. | | учитывать интересы и |
| Эмоционально реагирует на | | чувства других, |
| художественные произведения, мир | | сопереживать неудачам и |
| природы | | со радоваться успехам |
| | | других, адекватно |
| | | проявляет свои чувства, в |
| | | том числе чувство веры в |
| | | себя, старается разрешать |
| | | конфликты. |
| | | - |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Проявляет стремление к | Дети могут самостоятельно или с | Активно |
| | | взаимодействует со |
| - | | сверстниками и взрослыми, |
| сверстниками по поводу игрушек, | _ | участвует в совместных |
| совместных игр, общих дел, | | играх. |
| - | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | • |
| 2 2 2 | _ | |
| * | * * * | |
| сверстником. Стремится к | | |
| - | - | |
| _ | | |
| - | * | |
| | | |
| делах, но активно стремится к | | |
| • | | |
| * | | |
| _ | | |
| Начинает проявлять уважение к | | |
| старшим, называет по имени и | | |
| отчеству. | | |
| х п — овссимвсеп сдповне | Проявляет стремление к бщению со сверстниками, нуждается содержательных контактах со верстниками по поводу игрушек, овместных игр, общих дел, алаживаются первые дружеские связи вежду детьми. По предложению оспитателя может договориться со верстником. Стремится к амовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает о взрослыми не только в практических елах, но активно стремится к ознавательному, интеллектуальному бщению со взрослыми: задает много опросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к таршим, называет по имени и | Проявляет стремление к бщению со сверстниками, нуждается содержательных контактах со верстниками по поводу игрушек, овместных игр, общих дел, алаживаются первые дружеские связи спетихеля может договориться со верстником. Стремится к амовыражению в деятельности, к ризнанию и уважению сверстников. Стремится к амовыражению в деятельности, к ризнанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает о вэрослыми не только в практических слах, но активно стремится к ознавательному, интеллектуальному бщению со вэрослыми: задает много опросов поискового характера. Гачинает проявлять уважение к таршим, называет по имени и |

| | | , | |
|-------------------------------------|---|--|---------------------------|
| Владеет игровыми | В играх наблюдается | Может предварительно обозначить тему | Ребёнок обладает |
| действиями с игрушками и | разнообразие сюжетов. Называет роль | игры; | развитым воображением, |
| предметами-заместителями, | до начала игры, обозначает свою | Заинтересован совместной игрой. | которое реализуется в |
| разворачивает игровой сюжет из | новую роль по ходу игры. Проявляет | Согласовывает в игровой деятельности свои | разных видах |
| нескольких эпизодов, приобрел | самостоятельность в выборе и | интересы и интересы партнеров, умеют объяснить | деятельности, и, прежде |
| первичные умения ролевого | использовании предметов- | замыслы, адресовать обращение партнеру. | всего, в игре; ребёнок |
| поведения. Способен предложить | заместителей, с интересом включается | Проявляет интерес к игровому | владеет разными формами |
| собственный замысел и воплотить | в ролевой диалог со сверстниками. | экспериментированию, к развивающим и | и видами игры, различает |
| его в игре, рисунке, постройки. | Выдвигает игровые замыслы, | познавательным играм; | условную и реальную |
| | инициативен в развитии игрового | в играх с готовым содержанием и | ситуации, умеет |
| | сюжета. | правилами действуют в точном соответствии с | подчиняться разным |
| | Вступает в ролевой диалог. | игровой задачей и правилами. | правилам и социальным |
| | Проявляет интерес к игровому | m pesen sudu iti ii iipusiiiusiii. | нормам. |
| | экспериментированию с предметами и | | |
| | материалами. | | |
| | Проявляет творчество в | | |
| | создании игровой обстановки, в | | |
| | театрализации. | | |
| | В играх с правилами принимает | | |
| | игровую задачу, проявляет интерес к | | |
| | | | |
| Значительно увеличился | результату, выигрышу. Речевые контакты становятся | Имеет богатый словарный запас. Речь | Ребёнок достаточно |
| • | | _ | |
| запас слов, совершенствуется | более длительными и активными. | чистая, грамматически правильная, выразительная. | хорошо владеет устной |
| грамматический строй речи, | Для привлечения и сохранения | Значительно увеличивается запас слов, | речью, может выражать |
| пользуется не только простыми, но и | внимания сверстника использует | совершенствуется грамматический строй речи, | свои мысли и желания, |
| сложными предложениями. | средства интонационной речевой | появляются элементарные виды суждений об | может использовать речь |
| | выразительности (силу голоса, | окружающем. Пользуется не только простыми, но | для выражения своих |
| | интонацию, ритм и темп речи). | и сложными предложениями. | мыслей, чувств и желаний, |
| | Выразительно читает стихи, | | построения речевого |
| | пересказывает короткие рассказы, | | высказывания в ситуации |
| | передавая свое отношение к героям. | | общения, может выделять |
| | Использует в речи слова участия, | | звуки в словах, у ребёнка |
| | эмоционального сочувствия, | | складываются |
| | сострадания для поддержания | | предпосылки грамотности |
| | сотрудничества, установления | | |
| | отношений со сверстниками и | | |
| | взрослыми. С помощью образных | | |

средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение разнообразным физическим упражнениям, стремится самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен ПО отношению некоторым действиям двигательным подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком. расческой), выполнения культурногигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Проявляет интерес к миру.

Лвижения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает последовательности и необходимости отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много характера: вопросов поискового «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. процессе совместной

исследовате льской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды обуви c помошью шетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила способен рассказать безопасного поведения, взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких ласково людей, называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив,

еет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми И сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей: склонен наблюдать.

потребность познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению. сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), простейшему К экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с познавательной педагогом деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков

экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

умеет экспериментировать

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но

Имеет представления:

о себе: знает свое имя полное и фамилию, возраст, пол. краткое, Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем 0 профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

о государстве: знает

Устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Обладает начальными знаниями с себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

| страны и села в котором живет, | | |
|--------------------------------------|---|---|
| хорошо ориентируется в ближайшем | | |
| окружении. | | |
| Владеет разными способами | Соблюдает установленный порядок | Ребёнок способен к |
| деятельности,проявляет | поведения в группе, ориентируется в своем | принятию собственных |
| самостоятельность, стремится к | поведении не только на контроль воспитателя, но и | решений, опираясь на свои |
| самовыражению. Поведение | на самоконтроль на основе известных правил, | знания и умения в |
| определяется требованиями со стороны | владеет приемами справедливого распределения | различных видах |
| взрослых и первичными ценностными | игрушек, предметов. Понимает, почему нужно | деятельности. |
| представлениями о том «что такое | выполнять правила культуры поведения, | |
| хорошо и что такое плохо» (например, | представляют последствия своих неосторожных | |
| нельзя драться, нехорошо ябедничать, | | |
| нужно делиться, нужно уважать | 1 1 | |
| взрослых и пр.). С помощью взрослого | потребность в поддержке и направлении взрослого | |
| может наметить действия, | в выполнении правил поведения в новых условиях. | |
| направленные на достижение | | |
| | | |
| | _ · · | |
| слушать взрослого и выполнять его | | |
| задания, отвечать, когда спрашивают. | * | |
| | | |
| | [| |
| | | |
| | | |
| | в соответствии с темой, к позитивной оценке | |
| | хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности,проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его | хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают. |

результата взрослым.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 1.3.1. Пояснительная записка

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива.
 - сложившиеся традиции в организации.

На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ Учреждением и отвечающих требованиям всех участников:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»программа для дошкольных образовательных учреждений под ред. Авдеевой Н.И., Князевой Н.Л., Стёркиной Р.Б.
- Программа работы дошкольных образовательных учреждений по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора», утвержденная приказом от 20.11 2001 № 836/2396 ГУВД РО и Министерства образования РО.
 - Программа «Светофор» Т. И. Данилова
 - «Конструирование и ручной труд» Л.В. Куцакова
 - «Юный эколог» С.Н.Николаева
 - «Конструирование и художественный труд в детском саду" Л.В.Куцакова
 - «Программа по изобразительной деятельности в детском саду» Г. С. Швайко.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные лалошки» И. А. Лыкова.
- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3-7 лет (Н. В .Нищева)
 - Программа" Физическая культура дошкольников" Л.И. Пензулаева

1.3.2. Цели и задачи части программы

Цели и задачи определяются в соответствии с содержанием образовательной программы и направлены на формирование общей культуры развития физических качеств и укрепления физического и психического здоровья, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность дошкольников, формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России, развитие интереса детей к конструированию и изобразительной деятельности.

1.3.3 Особенности образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические)

В Программе учитываются специфические климатические особенности Ростовской области, на территории которого расположено село Куйбышево.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование организма ребенка; уровень общей работоспособности; проявление естественных движений. С учетом погодных условий разработан график прогулок. При длительных неблагоприятных погодных условиях жизнь детей организуется таким

образом, чтобы они имели возможность, как можно чаще выходить за пределы своей группы. Дети посещают спортивный и музыкальный залы для участия в оздоровительно-игровых и динамических часах, в музыкальных развлечениях и т.д.

Национально-региональный компонент реализуется через принцип этнокультурной соотнесенности, то есть приобщение воспитанников к быту народов Ростовской области, его традициям и культуре в разных видах деятельности.

При организации реализации образовательного процесса учитываются природноклиматические, национально-культурные, демографические, и социальные особенности образовательного процесса. Важно, чтобы каждый ребёнок был причастен, испытывал чувство любви ответственности за то место, где он живет, за каждый уголок малой родины, Отечества.

| Особенности | Характеристика региона (муниципалитета) | Особенности образовательного процесса |
|---|---|--|
| Природно- климатические и экологические | с. Куйбышево расположено в живописном природном месте. Здесь протекает река Миусс и есть лес,гора, поля | Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности. |
| Национально - культурные и этнокультурные | Население сел Куйбышевского района многонациональное. Но самые многочисленные представители -русские. | Планируется реализация региональной программы по ознакомлению воспитанников с культурой родного края. |
| Экономические | На территории поселения осуществляют свою деятельность предприятия по следующим видам экономической деятельности: -сельское хозяйство; -розничная торговля; -транспорт и связь; -коммунальные услуги; -образование; -здравоохранение и предоставление социальных услуг. | Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с разными профессиями. При реализации содержания образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие» введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых. |

Реализация регионального компонента осуществляется через приобщение дошкольников к природе родного края, жизни и быту русского народа средствами художественно- продуктивной деятельности, обеспечивающей ознакомление дошкольников с природно- климатическими и национально-культурными особенностями Ростовской области (произведениями искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей округа, условиями быта, народными промыслами).

Задачи национально-регионального компонента содержания образовательного процесса в Учреждении:

- 1. Развивать у дошкольников интерес к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего
- 2. Обогащать знания дошкольников о нашей многонациональной Родине, дать общее представление о народах Ростовской области.
- 3. Познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народов Ростовской области, воспитывать чувство уважения к традициям и обычаям других народов.
- 4. Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё.
- 5. Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, селу, содействовать становлению желания принимать участие в социальных акциях.

1.3.4 Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанников:

Задачи мониторинга:

- Выявить уровень освоения образовательной программы дошкольного образования и индивидуальные возможности каждого ребенка.
 - Оптимизация работы с группой.

Мониторинг осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое

развитие. Мониторинг

включает в себя:

- уровень освоения образовательной программы дошкольного образования;
- готовность дошкольников к школьному обучению;
- обследование устной речи у старших дошкольников;
- диагностику познавательных процессов и эмоционально-личностной сферы у детей выпускных групп.

Мониторинг проводится в соответствии с календарным учебным графиком ДОУ. Готовность дошкольников к школьному обучению и диагностика познавательных процессов и эмоционально - личностной сферы у детей выпускных групп осуществляется педагогом-психологом, обследование устной речи у старших дошкольников - учителем-логопедом, уровень освоения образовательной программы дошкольного образования - воспитателями всех возрастных групп и специалистами ДОУ. Используются методы (наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, тестовый метод), которые не приводят к переутомлению воспитанников и не нарушают ход образовательного процесса. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач. Формой отчета являются сводные диагностические карты.

Мониторинг оценивается по трех бальной шкале: 3 балла соответствует высокому уровню (оптимальный уровень), 2 балла соответствует среднему уровню (достаточный уровень), 1 балл соответствует низкому уровню (низкий уровень).

Проводить индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательной Программы дважды в учебный год (I-II неделя сентября, I-II неделя мая):

- в начале года определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: (высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню зона базовых образовательных потребностей, низкому зона риска);
- в конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Педагоги заполняют на свою возрастную группу таблицы по образовательным областям развития воспитанников усвоения образовательной Программы по возрастной группе..

Внутренняя оценка, т.е. самообследование деятельности Учреждения осуществляется на основании мониторинга качества условий Учреждения в реализации Программы.

Основанием для самообследования является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 462 «Порядок проведения самообследования образовательной организацией»

Цель самообследования - обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Учреждения, а также подготовка отчета о результатах самообследования (далее - отчет).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1 Обязательная часть

Образовательная программа МБДОУ» Алёнушка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до прекращения образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Социально коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (от 1 года 3 года) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года до прекращения образовательных отношений) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательные задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема.

Освоение отдельных тем по образовательным областям в рабочих программах возможно с использованием дистанционных занятий, с использованием онлайн занятий.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Цель | Позитивная социализация де социокультурным нормам, т | | - |
|-----------------|---|---|--|
| Задачи | Усвоение норм и ценностей ценности. | | |
| | | TOYOTRUG POSSIVE OO POPOSIVE | MI II OD OD OTTIVIVO MI |
| | | действия ребёнка со взрослым | и саморегуляции собственных |
| | действий. | ности, целенаправленности в | и саморегуляции сооственных |
| | | моционального интеллекта, | эмоциональной отзывчивости, |
| | сопереживания. | | |
| | | | надлежности к своей семье и к |
| | · · | ых в дошкольной образователи | • |
| | | установок к различным видам | |
| | • Формирование основ безопа | асного поведения в быту, соці | иуме, природе. |
| | • Формирование готовности в | к совместной деятельности со | сверстниками |
| Специфика | Решение вышеназванных осног | вных залач невозможно без ф | ормирования первичных |
| реализации | | вных задач невозможно оез ф (в дошкольном возрасте ценн | |
| образовательной | _ | ю и что плохо, конкретных пр | - |
| области | поступков). | ie ii iie iiieiie, keimperiiiii iip | ттерит деерын деп п |
| 000100111 | Задачи образовательной област | ги «Социально-коммуникатив | ное развитие» решаются в |
| | | ми образовательными областя | |
| | | | циализирующими аспектами. |
| | Значительное место в реализац | | |
| | | способы освоения ребёнком | |
| Направления | «Дошкольник входит в | «Формирование основ | «Развиваем ценностное |
| паправления | «дошкольник входит в мир социальных | безопасного поведения | «т азвиваем ценностное отношение к труду» |
| | отношений» | в быту, социуме, | (Трудовое воспитание) |
| | (Развитие социальных | природе» | (трудовое воспитание) |
| | представлений о мире | (Ребенок | |
| | людей, нормах | осваивает опыт | |
| | взаимоотношений со | безопасного | |
| | взрослыми и | поведения в | |
| | сверстниками, эмоций и | окружающем | |
| Содержание | | ой деятельности по образоват | ельной области «Социально- |
| образовательной | | представлено в комплексной | |
| деятельности | • | • | Гогоберидзе, О.В. Солнцева и |
| | др СПб.: О | ОО «Издательство «Детство- | Пресс», 2019. |
| Методы | -наглядные | - словесные | -практические |
| | | -метод сравнения | -группа методов: |
| | -методы, повышающие | -метод моделирования | формирование нравственных |
| | познавательную активность | ситуаций | представлений, суждений, |
| | -методы, вызывающие | -метод повторения | оценок |
| | | | l |
| | эмоциональную активность | -игровые приемы | -группа методов: создание у |
| | эмоциональную активность -методы, способствующие | -игровые приемы -составление творческих | детей практического опыта |
| | · · | | 1.0 |
| | -методы, способствующие | -составление творческих | детей практического опыта |
| | -методы, способствующие взаимосвязи разных видов | -составление творческих | детей практического опыта |
| | -методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности | -составление творческих | детей практического опыта |

| | _ | | |
|---|---|--|---|
| Способы | - прогулка - развивающая предметно- пространственная среда - организованная образовательная деятельность - целенаправленное наб - приучение к размышл - чтение художественно - рассматривание иллю - рассказывание и обсуз - просмотр телепередач - беседы на этические т - чтение художественно - рассматривание иллю - обсуждение картин, и - задачи на решение ком - придумывание сказок - привитие положитель - показ действий; - пример взрослого и до - целенаправленное наб - разыгрывание коммун -создание педагогических ситу в том, что их любят и о них за -Выработка единой системы гу | пению; ой литературы; от литературы; отраций; ждение картин, иллюст в, видеофильмов темы; ой литературы; отраций; иллюстраций; ммуникативных ситуац етей; блюдение; инкативных ситуаций; уаций-Беседы с детьми вботятся в семье. | взрослых -собственная трудовая деятельность - художественная литература - музыка - изобразительное искусство граций; ого поведения; с целью формирования уверенности |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | -Повышение правовой культур -Консультативные часы для методов, унижающих достоино | ры родителей. родителей по вопроство ребёнка. гоальбомов «Я и мояние» и.т.д. ения поционального павые, ные игры ры зации в в книжном уголкеьная и по выбору направленные на пых и детей, | сам предупреждения использования семья», «Моя родословная», «Моя семья», «Моя семья», «Моя грудовая деятельность: самообслуживание хозяйственно - бытовой труд труд в природе дежурство и поручения Гворческие мастерские ручной труд |

Способы и направления поддержки детской инициативы

от 1 года -до прекращения образовательных отношений:

- -создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- -поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- -помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- -учитывать индивидуальные особенности детей;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей;
- -обеспечить условия для музыкальной импровизации,
- -побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- -поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

- -Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- -Участие в акциях,проектах
- -Анкетирование, тестирование родителей, создание буклетов, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- -Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
- -Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке своими руками.
- -Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям
- -Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.

«Развитие игровой деятельности» (В игре ребенок развивается, познает мир, общается)

При построении педагогического процесса, основное образовательное содержание программы «Детство», педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Развитие игровой деятельности представлено в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб. Детство-пресс, 2019.

Цель: обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, создание условий для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности

Развитие игровой деятельности

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой

- 1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
- 2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ ее построения
- 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой.

Педагогическая поддержка самодеятельных игр. Обеспечение педагогических условий развития игры через:

- активизацию проблемного общения взрослого с детьми;
- развивающую предметно-игровую среду;
- передачу игровой культуры ребенку (обучающие, досуговые, народные игры);
- обогащение детей знаниями и опытом деятельности.

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

| Игры | | | | Возраст дошкольника | | | | | |
|----------------|---------------------|--------------------------|---|---------------------|---|---|---|---|------|
| классы | виды | подвиды | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7(8) |
| Игры, | Игры- | С животными и людьми | | | | | + | + | + |
| возникающие по | экспериментирования | | | | | | | | |
| инициативе | | | | | | | | | |
| ребенка | | | | | | | | | |
| | | С природными объектами | | | | + | + | + | + |
| | | Общения с людьми | | + | + | + | + | + | + |
| | | Со специальными | + | + | + | + | + | + | + |
| | | игрушками для | | | | | | | |
| | | Сюжетно - | | + | + | | | | |
| | | Сюжетно - ролевые | | | | + | + | + | + |
| | | Режиссерские | | | | + | + | + | + |
| | | Театрализованные | | | | | + | + | + |
| | | Сюжетно-дидактические | | + | + | + | + | + | + |
| | | Подвижные | | + | + | + | + | + | + |
| | | Музыкально- | | + | + | + | + | + | + |
| | | Учебно-дидактические | | | | + | + | + | + |
| | | Интеллектуальные | | | | | + | + | + |
| | | Игры-забавы, развлечения | | + | + | + | + | + | + |
| | | Театрализованные | | | | | + | + | + |
| | | Празднично-карнавальные | | | + | + | + | + | + |

Формы работы с детьми

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------------------|-----------------|----------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| 1.Развитие игровой | от 1 года – | -занятия, экскурсии, наблюдения, | В соответствии с режимом дня | -игры – экспериментирования |
| деятельности | до прекращения | чтение художественной | | -сюжетные самодеятельные игры (с |
| -сюжетно-ролевые игры | образовательных | литературы, видеоинформация, | | собственными знаниями детей на |
| -подвижные игры | отношений | досуги, праздники, обучающие | | основе их опыта). |
| -театрализованные игры | | игры, досуговые игры, | | -не игровой формы: |
| -дидактические игры | | народные игры. | | самодеятельность дошкольников; |
| | | -самостоятельные сюжетно- | | изобразительная деятельность; труд |
| | | ролевые игры, дидактические | | в природе; экспериментирование; |
| | | игры, досуговые игры с участием | | конструирование; бытовая |
| | | воспитателей | | деятельность; наблюдение |
| 2.Приобщение к | 1-5 лет | -беседы | -индивидуальная работа во | -игровая деятельность во время |
| элементарным | | -чтение худ, литературы, | время утреннего приема (беседы, | прогулки (объяснение, |
| общепринятым нормам и | | Дидактические игры | показ) | напоминание) |
| правилам | | -игровые занятия | -культурно-гигиенические | -игровая деятельность, |
| взаимоотношения со | | -сюжетно ролевые игры | процедуры (объяснение, | дидактические игры, сюжетно |
| сверстниками и | | -игровая деятельность (игры в | напоминание) | ролевые игры, самообслуживание |
| взрослыми | | парах, совместные игры с | | |
| | | несколькими партнерами, | | |
| | | пальчиковые игры) | | |
| | От 5 лет -до | -беседы - занятия | -индивидуальная работа во | -Игровая деятельность (игры в |
| | прекращения | -чтение худ. литературы | время утреннего приема | парах, совместные игры с |
| | образовательных | Проблемные ситуации | -культурно-гигиенические | несколькими партнерами, |
| | отношений | -поисково – творческие задания | процедуры (напоминание) | хороводные игры, игры с |
| | | -экскурсии | -игровая деятельность во | правилами), дидактические игры, |
| | | -праздники | время прогулки | сюжетно-ролевые игры |
| | | -просмотр видеофильмов | (напоминание) | -Дежурство |
| | | -Театрализованные постановки | -дежурство | -Самообслуживание |
| | | | | -Подвижные, театрализованные |
| | | | | игры |
| 2.5 | 1 | | | -продуктивная деятельность |
| 3.Формирование | от 1 года | -игровые упражнения | -прогулка | -сюжетно-ролевая игра |
| гендерной, семейной и | -5 лет | -познавательные беседы | -самостоятельная деятельность | -дидактические игры |
| гражданской | | -дидактические игры праздники | -тематические досуги | -настольно- печатные игры |
| принадлежности | | Музыкальные досуги | Труд (в природе, дежурство) | |
| -образ Я | | -развлечения | | |
| -семья | | -чтение | | |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|--|--|---|
| -детский сад | • | -экскурсия | | |
| -родная страна -наша армия (с ст. гр.) -наша планета (подг. гр) | От 5 лет -до прекращения образовательн ых отношений | -викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ ,экскурсия | -тематические досуги -создание коллекций -проектная деятельность -исследовательская деятельность | -сюжетно-ролевая игра -дидактические игры -настольно- печатные игры -продуктивная деятельность -дежурство |
| 4.Формирование | От 5 лет -до | -познавательные беседы, | -игра | -рассматривание иллюстраций |
| патриотических чувств | прекращения | развлечения, | -наблюдение | -дидактические игры |
| | образовательн- | -моделирование, настольные | -упражнение | Изобразительная деятельность |
| | ых отношений | игры, чтение, творческие | | _ |
| | | задания | | |
| 5.Формирование чувства | От 5 лет -до | Познавательные викторины, | -объяснение | -рассматривание иллюстраций |
| принадлежности к | прекращения | КВН, | -напоминание | -продуктивная деятельность |
| мировому сообществу | образовательн | конструирован | -наблюдение | -театрализация |
| | ых отношений | ие, моделирование, чтение | | _ |
| 6.Формирование основ | от 1 года -до | -беседы, обучение, | -дидактические и настольно- | -рассматривание иллюстраций - |
| собственной | прекращения | -чтение | печатные игры | дидактическая игра |
| безопасности: | образовательн | -объяснение, напоминание | -сюжетно-ролевые игры | -продуктивная деятельность |
| -ребенок и другие люди | ых отношений | -упражнения | -минутка безопасности | Для самостоятельной игровой |
| -ребенок и природа | | -рассказ | -показ, объяснение, -обучение, | деятельности - разметка дороги |
| -ребенок дома | | -продуктивная деятельность | напоминание | вокруг детского сада |
| -ребенок и улица | | -рассматривание иллюстраций | | Творческие задания |
| | | -рассказы, | | |
| | | -Целевые прогулки | | |
| 7.Развитие трудовой деятели | ьности | | | |
| 7.1. Самообслуживание | 1-4 года - | напоминание, беседы, потешки | Показ, объяснение, обучение, | -дидактическая игра |
| | - | разыгрывание игровых ситуаций | наблюдение. | |
| | | | Напоминание, создание ситуаций, | |
| | | | побуждающих детей к проявлению | |
| | | | навыков самообслуживания | |
| | 4-5 лет - | упражнение, беседа, | -показ, объяснение, обучение, | -рассказ, |
| | | объяснение, поручение | напоминание | -напоминание |
| | | Чтение и рассматривание книг | -создание ситуаций побуждающих | -просмотр видеофильмов, |
| | 1 | познавательного характера о | детей к оказанию помощи сверстнику | -дидактические игры |
| | 1 | груде взрослых, досуг | и взрослому. | |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная |
|--------------------|-----------------|------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|
| | От 5 лет -до | -чтение художественной | -объяснение, обучение, | -дидактические игры |
| | прекращения | литературы | напоминание | -рассматривание иллюстраций |
| | образовательных | | -дидактические и развивающие | -сюжетно-ролевые игры |
| | отношений | -обучения, игровые ситуации, | игры | |
| | | | | |
| | | -досуг | | |
| 7.2.Хозяйственно | 1 - 4 года | -обучение, наблюдение | -обучение, показ, объяснение | -продуктивная деятельность |
| | | поручения | -наблюдение | -поручения |
| | | -рассматривание иллюстраций | -создание ситуаций, побуждающих | -совместный труд детей |
| | | -чтение художественной | детей к проявлению навыков | |
| | | литературы | самостоятельных трудовых действий | |
| | | -просмотр видеофильмов | | |
| | 4-5 лет | -поручения | -показ | -творческие задания |
| | | -совместный труд, | -объяснение | -дежурство |
| | | Дидактические игры | -напоминание | -задания |
| | | Продуктивная деятельность | -дидактические и развивающие | -поручения |
| | | Чтение художественной | игры | -совместный труд детей |
| | | литературы | -создание ситуаций, побуждающих | |
| | | -просмотр видеофильмов | детей к закреплению желания | |
| | | | бережного отношения к своему труду | |
| | | | и труду других людей | |
| | От 5 лет -до | -обучение | -обучение, показ, объяснение | -творческие задания |
| | прекращения | -коллективный труд | Трудовые поручения | -дежурство |
| | образовательных | -поручения | -участие в совместной со взрослым в | -задания |
| | отношений | -дидактические игры | уборке игровых уголков, участие в | -поручения |
| | | Продуктивная деятельность | ремонте атрибутов для игр детей и | |
| | | Экскурсии | книг. | |
| | | | -уборка постели после сна, | |
| | | | сервировка стола, самостоятельно | |
| | | | раскладывать подготовленные | |
| | | | воспитателем материалы для | |
| | | | занятий, убирать их | |
| 7.3 Труд в природе | от 1 года | -обучение | -показ, объяснение, обучение | -продуктивная деятельность |
| | -4 года | -совместный труд детей и | Наблюдение, дидактические и | -тематические досуги |
| | | взрослых | развивающие игры | |
| | | -беседы | -создание ситуаций, побуждающих | |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная |
|------------|-----------------|-------------------------|--|---------------------------|
| | | -чтение | детей к проявлению заботливого | |
| | | художественной | отношения к природе | |
| | | литературы | -наблюдение, как взрослый ухаживает | |
| | | | за растениями и животными. | |
| | | | Наблюдение за изменениями, | |
| | | | произошедшими со знакомыми | |
| | | | растениями и животными | |
| | 4-5 лет | -обучение | показ, объяснение, обучение | Продуктивная |
| | | -совместный труд | напоминания | деятельность |
| | | детей и взрослых | -дидактические и развивающие игры | Ведение календаря |
| | | -беседы | трудовые поручения участие в | природы совместно с |
| | | -чтение | совместной работе со взрослым в | воспитателем |
| | | художественной | уходе за растениями уголка природы | Тематические досуги |
| | | литературы | Выращивание зелени в зимнее время. | |
| | | -дидактическая игра | Подкормка птиц. | |
| | | -просмотр видеофильмов | Работа на огороде и цветнике и участке | |
| | | | | |
| | | | | |
| | 0.5 | | | TI TI |
| | От 5 лет -до | -обучение | -показ, объяснение, обучение | Продуктивная деятельность |
| | прекращения | -совместный труд | напоминания | Ведение календаря природы |
| | образовательных | детей и взрослых | -дежурство в уголке природы | Тематические досуги |
| | отношений | -беседы | Дидактические и развивающие | |
| | | -чтение | игры | |
| | | художественной | -трудовые поручения, участие в | |
| | | литературы | совместной работе с взрослым в уходе | |
| | | -дидактическая игра | за растениями и животными, уголка | |
| | | -просмотр | природы | |

| 7.4. Ручной труд | От 5 лет -до прекращения образовательных отношений | -совместная деятельность детей и взрослых, -продуктивная деятельность | -показ -объяснение, обучение, напоминание -дидактические и развивающие игры -трудовые поручения -участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей ,подклейке книг, - изготовление пособий для занятий -самостоятельное планирование трудовой деятельности | Продуктивная деятельность |
|---|--|--|---|---|
| | | | -работа с природным материалом, бумагой -игры и игрушки своими руками. | |
| 7.5. Формировани е первичных представлений о | 1-5 лет | -наблюдение -целевые прогулки -рассказывание, чтение -рассматривание иллюстраций | -дидактические игры -сюжетно-ролевые игры - чтение, -закрепление | -сюжетно-ролевые игры обыгрывание -дидактические игры -практическая деятельность |
| p .,,,, | От 5 лет -до прекращения образовательных отношений | -экскурсии -наблюдения -рассказы, обучение -чтение -рассматривание иллюстраций -просмотр видео | -дидактические игры -обучение -чтение -практическая деятельность встречи с людьми интересных профессий -создание альбомов | -дидактические игры, сюжетно- ролевые игры |

2.1.2 Образовательная область «Речевое развитие»

| Цель | Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| Задачи | -Овладение речью как средством общения и культурыОбогащение активного словаряРазвитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речиРазвитие речевого творчестваЗнакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературыФормирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамотеРазвитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. | | | | |
| Направления | «Развитие речи» Формирование элементарного осознания явлений языка и речи Развитие словаря Формирование грамматической культуры (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование) Развитие связной речи | «Обучение грамоте» Подготовка к обучению письму и чтению (ознакомление со словом — как самостоятельной смысловой единицей, ознакомление с предложением, его словесным составом, деление предложений на слова и составление из слов предложений, деление слов на части и составление слов из слогов, звуковой анализ слов, знакомство с буквами). Воспитание звуковой культуры речи. | «Чтение художественной литературы» Расширение читательских способностей Восприятие литературного текста Творческая деятельность на основе литературного текста. Воспитание любви и интереса к художественному слову. | | |
| Содержание образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» представлено в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. | | | | |
| Специфика реализации образовательной области | Решение образовательных зада работой по художественно-эсте | | | | |
| Методы | Практические | Наглядные | Словесные | | |
| | дидактические игры; игрыдраматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игрывыполнение разнообразных практических действий; использование дидактического материала; использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде. | непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам | чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материалинструкция для выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям | | |

| Сподатра | ODINAVINA POPO OTILIV II HOTOV | | | |
|-------------------|---|---------------------------------------|--|--|
| Средства | общение взрослых и детей | | | |
| | -художественная литература | | | |
| | -культурная языковая среда | | | |
| | -изобразительное искусство, музыка, театр | | | |
| | -обучение родной речи на занятиях | | | |
| C . | -организованная образовательная деятельность по дру | | | |
| Способы и | -поощрение словотворчество, придумывание альтер | онативных окончаний историй | | |
| направления | и сказок; | | | |
| поддержки детской | -самостоятельная деятельность в книжном уголке; | | | |
| инициативы | -речевые игры с буквами, звуками и слогами | | | |
| | -предоставление возможности обмениваться информа | | | |
| | -обеспечение возможности для обогащения слов | | | |
| | предметов и явлений, действиями, свойствами | | | |
| | помогают освоить слова, обозначающие видов | - | | |
| | уточняют смысловые оттенки слов, переносных знач | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | | |
| | -создание условий для овладения детьми граммати | | | |
| | морфологической стороны речи, синтаксическо | й структуры высказываний, | | |
| | овладение способами словообразования); | | | |
| | -развитие связной речи детей (совершенствуют ди | алогическую, монологическую | | |
| | речь); | | | |
| | -приобщение детей к культуре чтения художес | | | |
| | | беседуют о прочитанном, | | |
| | поддерживают попытки самостоятельного чтения); | | | |
| | -развитие речевого творчества (изменение и прид | думывание слов, составление | | |
| | загадок, сочинение сказок и т. д.) | | | |
| Особенности | Ситуации общения и накопления | Литературные гостиные: | | |
| образовательной | социально- эмоционального опыта | -чтение (слушание) | | |
| деятельности | Интеллектуальные | -обсуждение (рассуждение) | | |
| разных видов и | тренинги Детские досуги | -рассказывание | | |
| культурных | | (пересказывание), | | |
| практик | | - разучивание | | |
| | | -ситуативный разговор | | |
| | 77.1 | | | |
| Особенности | Информирование родителей по всем областям образо | овательной деятельности | | |
| взаимодействия | достижениях и интересах воспитанников: | | | |
| педагогического | -Консультирование родителей | | | |
| коллектива с | -Организация партнёрской | | | |
| семьями | деятельности детей и взрослых; | | | |
| воспитанников | - Создания продуктов творческой | | | |
| | и художественной деятельности | | | |
| | Создание в группе тематических | | | |
| | выставок при участии родителей: | | | |
| | «Дары природы», «История | | | |
| | вещей», «Родной край», | | | |
| | «Профессии наших родителей», | | | |
| | «Транспорт» и др. с целью | | | |
| | расширения кругозора и | | | |
| | обогащения словаря | | | |
| | дошкольников | | | |
| | -Совместные меротриятия | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Формы работы с детьми

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------|-----------|---|---------------------------------|----------------------------------|
| 1.Развитие | от 1 года | Эмоционально-практическое | Речевое стимулирование | Содержательное игровое |
| свободного | -5 лет | взаимодействие (игры с предметами и | (повторение, объяснение, | взаимодействие детей (совместные |
| общения с | | сюжетными игрушками). | обсуждение, побуждение, | игры с использованием предметов |
| взрослыми | | Обучающие игры с использованием | уточнение напоминание) | и игрушек) |
| и детьми | | предметов и игрушек. Коммуникативные игры с | Беседа с опорой на зрительное | Совместная предметная и |
| | | Коммуникативные игры с включением малых фольклорных | восприятие и без опоры на него. | продуктивная деятельность детей |
| | | форм (потешки, прибаутки, | Хороводные игры, пальчиковые | Игра-драматизация с |
| | | колыбельные) | игры. | использованием разных видов |
| | | Сюжетно-ролевая игра. | Тематические досуги | театров |
| | | Игра-драматизация. | | Игры в парах и совместные игры |
| | | Работа в книжном уголке | | |
| | | Чтение, рассматривание иллюстраций | | |
| | | Сценарии активизирующего общения. | | |
| | | Речевое стимулирование | | |
| | | (повторение, объяснение, | | |
| | | обсуждение, побуждение, | | |
| | | напоминание, уточнение) | | |
| | | Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. | | |
| | | Хороводные игры, пальчиковые игры. | | |
| | 5-8 лет | Имитационные упражнения, | Поддержание социального | Самостоятельная художественно- |
| | | пластические этюды. | контакта | речевая деятельность детей |
| | | Сценарии активизирующего общения. | Тематические досуги. | Сюжетно-ролевая игра. |
| | | Чтение, рассматривание иллюстраций | Гимнастики | Игра-импровизация по мотивам |
| | | (беседа.) | | сказок. |
| | | Коммуникативные тренинги. | | Театрализованные игры. |
| | | Совместная продуктивная | | Игры с правилами. |
| | | деятельность. | | Игры парами (настольно печатные) |
| | | Работа в книжном уголке | | Совместная продуктивная |
| | | Экскурсии. | | деятельность детей |
| | | Проектная деятельность | | |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------------|----------|-------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 2.Развитие | 1 -5 лет | Артикуляционная | Называние, повторение, | Совместная |
| всех | | гимнастика | слушание | продуктивная и |
| компоненто | | Дидактические игры | Речевые дидактические игры. | игровая |
| в устной | | Настольно-печатные игры | Наблюдения | деятельность детей. |
| речи | | Продуктивная деятельность | Работа в книжном уголке | Словотворчество |
| | | Разучивание стихотворений, пересказ | Чтение | |
| | | Работа в книжном уголке | Беседа | |
| | | Разучивание скороговорок, | Разучивание стихов | |
| | | чистоговорок. | | |
| | 5-8 лет | Дидактические игры | Речевые дидактические игры | Игра-драматизация |
| | | Игры-драматизации | Чтение, разучивание | Совместная продуктивная и |
| | | Экспериментирование с природным | Беседа | игровая деятельность детей |
| | | материалом | Досуги | Самостоятельная художественно- |
| | | Разучивание, пересказ | Разучивание стихов | речевая деятельность |
| | | Речевые задания и упражнения | | |
| | | Разучивание скороговорок, | | |
| | | чистоговорок. | | |
| | | Артикуляционная гимнастика | | |
| | | Проектная деятельность | | |
| | | Обучению пересказу | | |
| | | литературного произведения | | |
| 3.Практическое | 1 -5 лет | Сюжетно-ролевые игры | Образцы коммуникативных кодов | Совместная продуктивная и |
| овладение | | Чтение художественной литературы | взрослого. | игровая |
| нормами речи | | Досуги | Освоение формул речевого этикета | деятельность детей. |
| (речевой этикет) | | | (пассивное) | |
| | 5-8 лет | Интегрированные НОД | Образцы коммуникативных кодов | Самостоятельная художественно- |
| | | Тематические досуги | взрослого. | речевая деятельность |
| | | Чтение художественной литературы | Использование в повседневной | Совместная продуктивная и |
| | | Моделирование и обыгрывание | жизни формул речевого этикета | игровая деятельность детей. |
| | | проблемных ситуаций | Беседы | Сюжетно- ролевые игры |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--------------|---------|------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 4.Формирова | 1-5 лет | Подбор иллюстраций | Беседа | Дидактические игры |
| ние интереса | | Чтение литературы | Рассказ Чтение | Театр |
| И | | Подвижные игры | Дидактические игры | Рассматривание иллюстраций |
| потребности | | Физкультурные досуги | Настольно-печатные игры | Игры |
| в чтении | | Заучивание | • | Продуктивная деятельность |
| | | Рассказ | | Настольно-печатные игры |
| | | Обучение | | Беседы |
| | | Экскурсии | | |
| | 5-7 лет | Чтение художественной и | Физкультминутки, прогулка, | Пересказ |
| | | познавательной литературы | Работа в театральном уголке | Драматизация |
| | | Творческие задания | Досуги | Рассматривание иллюстраций |
| | | Пересказ | Кукольные спектакли | Продуктивная деятельность |
| | | Литературные праздники | Организованные формы работы с | Игры |
| | | Досуги | детьми | |
| | | Презентации проектов | Тематические досуги | |
| | | Ситуативное общение | Самостоятельная детская | |
| | | Творческие игры | деятельность | |
| | | Театр | Драматизация | |
| | | Чтение литературы, подбор загадок, | Праздники | |
| | | пословиц, поговорок | Литературные викторины | |

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Цель | Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|--|
| Задачи | Развитие предпосылок ценностно-смысло | • | | | |
| | произведений искусства (словесного, муз | | | | |
| | природы. | , | | | |
| | Становление эстетического отношения к окружающему миру. | | | | |
| | | | | | |
| | Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. | | | | |
| | | | | | |
| | Стимулирование сопереживания персона | * | | | |
| | Реализация самостоятельной творческой | ` <u>*</u> | | | |
| | конструктивно-модельной, музыкальной | и др.). | | | |
| Направления | «Художественное творчество» | «Мир музыки» (Приобщаем к | | | |
| | (Приобщаем к изобразительному | музыкальному искусству и развиваем | | | |
| | искусству и развиваем детское | музыкально-художественную | | | |
| | художественное творчество): | деятельность) | | | |
| | Рисование | | | | |
| | Лепка | | | | |
| | Аппликация | | | | |
| | · · | | | | |
| Специфика | Конструирование | ной области «Художественно-эстетическое | | | |
| • | | чия детьми художественной литературы и | | | |
| реализации образовательной | | * | | | |
| области | фольклора. <i>Образовательные задачи</i> образовательной областью «Речевов | • | | | |
| Области | образовательными областью «гечевос образовательными областями. | е развитие» и со всеми другими | | | |
| Содержание | * | пьности по образовательной области | | | |
| образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в комплексной образовательной программе дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. | | | | |
| Содержание | Представления и опыт восприятия | Слушание | | | |
| образования | произведений искусства (декоративно- | Игра на детских музыкальных | | | |
| oop wood with it | прикладное искусство, графика, | | | | |
| | | инструментах | | | |
| | живопись, скульптура, архитектура) | Развитие детского творчества | | | |
| | Изобразительно-выразительные | Музыкально-ритмические движения | | | |
| | умения | Пение | | | |
| | Умения в рисовании, в аппликации, в | | | | |
| | лепке, в конструировании | | | | |
| | | | | | |
| Методы | -наглядные, словесные, практические; | наглядный: сопровождение музыкального | | | |
| | метод пробуждения ярких эстетических | ряда изобразительным, показ движений. | | | |
| | эмоции и переживаний с целью | словесный: беседы о различных | | | |
| | овладения даром сопереживания; | музыкальных жанрах. | | | |
| | - zaragami garpom comeponimum, | | | | |
| | метол побужления к сопереживанию | Сповесно - спуховой, пение | | | |
| | метод побуждения к сопереживанию, | Словесно - слуховой: пение, | | | |
| | эмоциональной отзывчивости на | декламированные. | | | |
| | эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; | декламированные. слуховой: слушание музыки | | | |
| | эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод эстетического убеждения; | декламированные. слуховой: слушание музыки игровой: музыкальные игры | | | |
| | эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; | декламированные. слуховой: слушание музыки | | | |
| | эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод эстетического убеждения; | декламированные. слуховой: слушание музыки игровой: музыкальные игры | | | |
| | эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; метод эстетического убеждения; метод сенсорного насыщения (без | декламированные. слуховой: слушание музыки игровой: музыкальные игры практический: разучивание песен, танцев, | | | |

| | метод эстетического выбора , направленный на формирование эстетического вкуса; метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; | | | |
|---|---|--|--|--|
| Способы | метод поисковых ситуаций. рисование с натуры тематическое рисование декоративное рисование рисование по замыслу | пение слушание музыки музыкально-ритмические движения музыкально-дидактические игры игра на музыкальных инструментах | | |
| Средства | рисование аппликация лепка конструирование | музыкальные инструменты музыкальный фольклор социальная действительность | | |
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | Творческие мастерские Музыкально-театральные гостиные Детские студии Детские досуги | | | |
| Способы и направления поддержки детской инициативы | от 1 года -3 года: всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла, музыкальные игры, самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей 3-5 лет: читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку, музыкальные и импровизация игры, самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей 5-8 лет: устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых, музыкальные и импровизация игры, самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей | | | |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | Совместная организация выставок прикладного) с целью обогащения ху детей. Организация и проведение конкурсов и вы Анкетирование родителей с целью изу воспитании детей. Организация тематических консульт направлениям художественно-эстетического Организация мероприятий, направленн | ыставок детского творчества. чения их представлений об эстетическом гаций, папок-передвижек по разным | | |

массовой информации и др.).

Встречи с родителями

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Семинары-практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.

Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.

Организация совместных посиделок.

Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, придуманных детьми и их родителями).

Формы работы с детьми

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------------|---------|------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| 1.Развитие | 1-5 лет | Наблюдения по ситуации | Интегрированная детская | Самостоятельная художественная |
| продуктивной | | Занимательные показы | деятельность | деятельность |
| деятельности | | Наблюдения по ситуации | Игра | Игра |
| рисование | | Индивидуальная работа с детьми | Игровое упражнение | Проблемная ситуация |
| лепка | | Рисование | Проблемная ситуация | Игры со строительным материалом |
| аппликация | | Лепка | Индивидуальная работа с детьми | постройки для сюжетных игр |
| конструирование | | Сюжетно-игровая ситуация | | |
| | | Лепка | | |
| | | Выставка детских работ | | |
| | | Конкурсы | | |
| | | интегрированные занятия | | |
| 2.Развитие | 5-8 лет | Рассматривание предметов искусства | Интегрированная детская | Самостоятельное художественное |
| детского | | Беседа | деятельность | творчество |
| творчества | | Экспериментирование с материалом | Игра | Игра |
| | | Рисование | Игровое упражнение | Проблемная ситуация |
| | | Аппликация | Проблемная ситуация | |
| | | Лепка | Индивидуальная работа с детьми | |
| | | Художественный труд | Проектная деятельность | |
| 3. Приобщение к | | Интегрированные занятия | Создание коллекций | |
| изобразительному | | Дидактические игры | Выставка репродукций | |
| искусству | | Художественный досуг | произведений живописи | |
| | | Конкурсы | Развивающие игры | |
| | | выставки работ декоративно- | | |
| | | прикладного искусства | | |
| 4. Развитие | 1-5 лет | Занятия | Использование музыки: | Создание условий для |
| музыкально- | | Праздники, развлечения | на утренней гимнастике и | самостоятельной музыкальной |
| художественной | | Музыка в повседневной жизни | физкультурных занятиях | деятельности в группе: подбор |
| деятельности; | | Театрализованная деятельность | на музыкальных занятиях | музыкальных инструментов |
| приобщение к | | Слушание музыкальных сказок | во время умывания | (озвученных и не озвученных), |
| музыкальному | | Просмотр мультфильмов, фрагментов | в продуктивных видах | музыкальных игрушек, |
| искусству | | детских музыкальных фильмов | деятельности | театральных кукол, атрибутов для |
| | | Рассматривание картинок, | во время прогулки (в теплое | ряжения, ТСО. |
| | | иллюстраций в детских книгах, | время) | Экспериментирование со звуками, |
| | | | | |
| | | | | |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---------|--|---|--|
| Пение Песенное творчество Музыкальн о- ритмически е движения Развитие танцевально - игрового творчества Игра на детских | | репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) празднование дней рождения | в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях | используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; музыкально-дидактические игры |
| Слушание | 5-8 лет | Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок Беседы с детьми о музыке Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения | Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях Формирование танцевального творчества, Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности Придумывание Простейших танцевальных движений, Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации |

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

| Цель | Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие | | | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|---|--|--|
| Задачи | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и | | | | | |
| Направления | народов мира «Развитие | Формирование | «Развитие | «Развитие | | |
| • | математических представлений» (Делаем первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем) | первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира («Социальный мир») | кругозора и познавательно- исследовательской деятельности в природе» (Ребенок открывает мир природы) | сенсорной культуры» (Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и | | |
| Содержание | | ельной деятельности по | | экспериментирует) | | |
| образовательно й деятельности Методы | развитие» представле | но в комплексной о / Т.И. Бабаева, А.Г. Гого | бразовательной прог | рамме дошкольного | | |
| Способы | -проекты - загадки -проблемные ситуации | | | | | |

| Средства | -экспериментирование -исследование -исследование -моделирование и конструирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделированиепознавательно-исследовательская деятельность: экскурсии и целевые прогулки; -наблюдения; рассматривание и обсуждение; проектирование; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование, направленные на познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мирапрогулка | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| Средетва | -развивающая предметно-пространственная среда -организованная образовательная деятельность -эксперимент -наглядное моделирование -средства, специально созданные для познания; средства в виде подручных игровых предметов; материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств познания. | | | | |
| Способы и направления поддержки детской | - совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решений проблемной ситуации, предложенной самими детьми: - проектная деятельность; | | | | |
| инициативы | -обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания; | | | | |
| | -использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами; | | | | |
| | - организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности; | | | | |
| | -организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий; | | | | |
| | -организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог — дети», «дети - дети»; | | | | |
| | -создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; | | | | |
| | -постоянное расширение области задач, которые дети могут решить самостоятельно; постепенное выдвижение перед детьми более сложных задач, требующих | | | | |
| Особенности образовательной деятельности, разных видов и культурных практик | Творческие мастерские, сенсорные и интеллектуальные тренинги | | | | |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся - Наши достижения, | | | | |

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, и т.п.) Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Родное село», и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

Организация совместных выставок «Наши увлечения», с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» - для познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Формы работы с детьми

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|--------------------------------|---------------------|--|------------------------|------------------------------------|
| 1.Формирование | от 1 года - | Интегрированная деятельность | Игровые упражнения | Игры (дидактические, |
| элементарных | -5 лет | Упражнения | и ровые упражнения | ті ры (дидакти ческие, |
| математических | | Игры (дидактические, подвижные) | Напоминание | развивающие, подвижные) |
| представлений | | Рассматривание | | |
| количество и счет | | Наблюдение | Объяснение | |
| | | Чтение | Рассматривание | |
| величина форма | | | Гассматривание | |
| | | Досуг | Наблюдение | |
| ориентировка в | | | | |
| пространстве | | | | |
| ориентировка во | 5-8 лет | M-management of the state of th | 17 | Henry (my mayery) |
| opiieniiipoziai zo | 3-6 1161 | Интегрированные занятия | Игровые упражнения | Игры (дидактические, |
| времени | | Проблемно-поисковые ситуации | Объяснение | развивающие, подвижные) |
| | | Упражнения | | |
| | | Игры (дидактические, подвижные) | Рассматривание | |
| | | Рассматривание Наблюдение | Наблюдение | |
| | | | паолюдение | |
| 2. Homovoo | от 1 гото | Досуг, КВН, чтение | II | H |
| 2. Детское экспериментирование | от 1 года -5 лет | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной | Игровые упражнения | Игры (дидактические, |
| экспериментирование | -5 лст | интерактивной среде | Напоминание | развивающие) |
| | | Игровые занятия с использованием | | Игры-экспериментирования |
| | | полифункционального игрового | Объяснение | |
| | | оборудования | 05 | Игры с использованием |
| | | 1 | Обследование | дидактических материалов |
| | | Игровые упражнения | Наблюдение | П. б |
| | | Игры (дидактические, подвижные) | | Наблюдение |
| | | Показ | Наблюдение на прогулке | Интегрированная детская |
| | | Игры экспериментирования (ср. гр.) | D | деятельность (включение ребенком |
| | | Простейшие опыты | Развивающие игры | полученного сенсорного опыта в его |
| | | | | практическую деятельность: |
| | | | | предметную, продуктивную, |
| | | | | игровую) |
| | | | | in pobyto) |
| | 1 | I. | | 1 |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------------------------------|------------------|--|--|---|
| | 5-8 лет | Интегрированные занятия | Игровые упражнения | Игры (дидактические, |
| | | Экспериментирование Обучение в условиях специально | Напоминание | развивающие) |
| | | оборудованной полифункциональной интерактивной среде | Объяснение | Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических |
| | | Игровые занятия с использованием | Обследование | материалов |
| | | полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения | Наблюдение | Наблюдение |
| | | Игры (дидактические, подвижные) Тематическая прогулка | Наблюдение на прогулке | Интегрированная детская деятельность |
| | | КВН (подг. гр.) | Игры экспериментирования | (включение ребенком полученного |
| | | | Развивающие игры | сенсорного опыта в его |
| | | | Проблемные ситуации | практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование | от 1 года -5 лет | Сюжетно-ролевая игра | - Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра |
| целостной картины мира, расширение | | Игровые обучающие ситуации Наблюдение | - Игровые обучающие - Ситуации | Игровые обучающие ситуации |
| кругозора предметное и | | Целевые прогулки Игра-экспериментирование | - Рассматривание - Наблюдение | Игры с правилами |
| социальное | | Исследовательская деятельность | - Труд в уголке природе | Рассматривание |
| окружение ознакомление с | | Конструирование Развивающие игры | - Экспериментирование Исследовательская | Наблюдение |
| природой | | Экскурсии Ситуативный разговор | деятельность - Конструирование | Игра-экспериментирование |
| | | Рассказ, Беседы | - Развивающие игры | Исследовательская деятельность |
| | | Экологические, досуги, праздники, развлечения | - Экскурсии - Рассказ, Беседа | Конструирование |
| | | | | Развивающие игры |
| | | | | |

| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|------------|---------|---|--------------------------|--------------------------------|
| | 5-8 лет | Сюжетно-ролевая игра | - Сюжетно-ролевая игра | Сюжетно-ролевая игра |
| | | Игровые обучающие ситуации | - Игровые обучающие | 11 |
| | | Наблюдение | - ситуации | Игры с правилами |
| | | Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов | - Наблюдение | Рассматривание |
| | | Труд в уголке природе, огороде, цветнике | - Труд в уголке природе, | T uce start pribating |
| | | Целевые прогулки | огороде, цветнике | Наблюдение |
| | | Экологические акции | - Подкормка птиц | |
| | | Экспериментирование, опыты | - Выращивание растений | Экспериментирование |
| | | Моделирование | - Экспериментирование | Исследовательская деятельность |
| | | Исследовательская деятельность | Исследовательская | последовательская деятельность |
| | | Комплексные, интегрированные занятия | деятельность | Конструирование |
| | | Конструирование, Развивающие игры | - Конструирование | |
| | | Беседа, рассказ | - Развивающие игры | Развивающие игры |
| | | Создание коллекций, музейных экспозиций | - Беседа | Моделирование |
| | | Проектная деятельность | - Рассказ | тодентрование |
| | | Проблемные ситуации | - Создание коллекций | Самостоятельная художественно |
| | | Экологические, досуги, праздники, развлечения | - Проектная деятельность | речевая деятельность |
| | | | - Проблемные ситуации | |
| | | | | Деятельность в уголке природы |
| | | | | |
| | | | | |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

| Цель | Гармоничное физическое развитие и фо | рмирование основ здорового | образа жизни | | |
|--|---|----------------------------|---|--|--|
| Задачи | Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | | | | |
| Направления | Приобретение детьми опыта в | Становление | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение | | |
| - International Property of the Inte | двигательной деятельности: | целенаправленности и | | | |
| | - связанной с выполнением | _ | двигательном режиме, закаливании, при формировании | | |
| | упражнений; | двигательной сфере | полезных привычек и др.) | | |
| | - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | | | | |
| Содержание | | • | бласти «Физическое развитие» представлено в комплексной | | |
| образовательной деятельности | образовательной программе дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. | | | | |
| деятельности | Wish | ительство | удететво-тіресе <i>п</i> , 2013. | | |

| Средства | Медико-профилактическ | ие | | Физкультурно-оздоровительные |
|--|--|--|---------------------|---|
| физического Здоровьесберегающие технологии | организация мониторинга здоровья д организация и контроль питания дет физического развития дошкольниког закаливание организация профилактических меро организация обеспечения требований организация здоровьесберегающей с | выя дошкольников – развитие физических качеств, двигательной активности детей – становление физической культуры детей — дыхательная гимнастика — массаж и самомассаж мероприятий – профилактика плоскостопия и формирования правильний СанПиНов – воспитание привычки к повседневной физической активности. | | ение физической культуры детей пьная гимнастика и самомассаж актика плоскостопия и формирования правильной осанки ние привычки к повседневной физической активности и |
| Методы физического | Практические | Наглядн | ные | Словесные |
| развития | повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; | ; приемы (показ физических | | объяснения, пояснения, указания подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; |
| Формы работы с детьми | Совместная деятельность | Режимные мом | енты | Самостоятельная деятельность |
| Acronii | Подвижные игры Утренняя гимнастика Физкультминутки Спортивные игры, развлечения, праздники, досуги | Игровые упражи Гимнастика про Физкультминути Подвижные игразакаливающие г | буждения ки ы | Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке |
| Способы | Двигательная активность, занятия физку психогигиенические факторы (гигиена питания, занятий) | • • | | |

| Средства | Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, |
|-------------------------------|---|
| | психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса |
| | медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и |
| | контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, |
| | организацию обеспечения требований СанПиН, организацию здоровьесберегающей среды |
| | физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, |
| | становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия |
| | и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального |
| | двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения |
| | взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня |
| | оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, |
| | создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных |
| | особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию |
| 0 - 5 | на зону ближайшего развития |
| | Совместная игра |
| - | Детский досуг |
| деятельности разных | |
| видов и культурных практик | |
| _ | Предоставление возможности самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях |
| направления | поощрение самостоятельности в выполнении режимных процедур |
| поддержки детской | предоставление детям возможности практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на |
| ********* | улице |
| | поощрение самостоятельной двигательной активности детей, поддерживание положительных эмоций |
| | поддерживание стремления у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п.; |
| | поддерживание инициативы детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной |
| | жизни |
| | поддерживание стремления детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья |
| | предоставление возможности детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и |
| | т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д. |
| | предоставление возможности детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в |
| | сюжетно-ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.) |
| | Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники. |
| | Изучение условий семейного воспитания через анкетирование |
| | |

коллектива с семьями воспитанников

здоровья каждого ребёнка.

Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- Зоны физической активности,
- Закаливающие процедуры,
- Оздоровительные мероприятия и т.п.

Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

Консультации для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

Взаимодействие с Куйбышевской ДСШ по вопросам физического развития детей.

2.1.6.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Организация работы по направлениям развития детей осуществляется с использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы. Образовательный процесс в дошкольном учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- І. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей; Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непрерывной образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.
- II. Свободная самостоятельная деятельность детей. Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- -позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- -содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- -позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной (самостоятельной) деятельности детей и совместной деятельности педагогов и детей.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|--------------------|--|-----------------|
| | деятельность | совместная | самостоятельная |
| | (непрерывная | деятельность | деятельность |
| | образовательная | | |
| | деятельность) | | |
| 1-3 года | 2 по 8 мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20 - 25 мин | 6 - 6,5 | 2,5-3,5 |
| 6-8 лет | 3 по 30 мин | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Формы организации непрерывной образовательной

деятельности: Для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая;

С 3 до прекращения образовательных отношений- подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Изменения в социальном и информационном мире диктуют необходимость пересмотра подходов педагога к системе передачи знаний и самому образовательному процессу. Ребенок не может быть пассивным слушателем в получении знаний, а задача педагога — организовать свою деятельность так, чтобы ребенок, по возможности, сам активно добывал новые знания. Кроме того, переход от традиционного образования к новому, деятельностному типу, заложен в современных Государственных Образовательных Стандартах.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности.

Образовательные ситуации используются в процессе НОД. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр - оболочек и игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов

детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности.

Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста Ранний возраст - это период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов. Своевременно начатое и правильно осуществляемое воспитание детей раннего возраста является важным условием их полноценного развития.

В детском саду необходимо предусмотрено постепенное формирование групп вновь поступивших малышей;

- гибкий график посещения ДОУ;
- укороченное пребывание ребенка в ДОУ (начиная с 2-3 часов);
- временное сохранение привычных для ребенка приемов воспитания;
- использование таких приемов, как ласковое обращение к ребенку, тактильный контакт (поглаживание, ласковое прикосновение и т.д.);
- кратковременное присутствие мамы вместе с ребенком в группе.

Работу, с каждым поступившим ребенком, педагоги начинают через комплекс мероприятий для родителей по адаптации ребенка к условиям ДОУ:

- непосредственное знакомство с родителями;
- психолого-педагогическое просвещение родителей и т.д.

Контроль за поведением и здоровьем ребенка в период адаптации осуществляется с первого дня его пребывания в ДОУ. Воспитатель совместно с психологом ДОУ заводит «Лист наблюдения за адаптацией».

Результатом таких мероприятий является успешная адаптация ребенка к условиям ДОУ, снятие эмоционального напряжения, уменьшение психотравмирующих факторов.

Ранний возраст - чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается - речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире.

В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности - познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другое. Причём все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребёнка, они требуют непременного участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребёнка и взрослого становится усвоение культурных способов употребления предметов. Педагоги ДОУ становятся для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только "поставщиком" самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. В совместной деятельности с ребёнком педагог выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, даёт ребёнку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- -во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передаёт ему технические приёмы осуществления действия;
- -в-третьих, через поощрения и порицания он контролирует ход выполнения действий ребёнка.

Предметная деятельность является ведущей потому, что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребёнка.

Мышление ребёнка до 3 лет носит преимущественно непосредственный характер - ребёнок устанавливает связи между воспринимаемыми предметами. Он может быть внимателен только к тому, что находится в поле его восприятия. Все переживания ребёнка также сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях. Поскольку действия с предметами направлены в основном на такие их свойства как форма и величина, именно эти признаки являются главными для ребёнка.

Особое значение имеют действия, которые называют соотносящими. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов - их форму, величину, твёрдость, местоположение и пр. не пытается расположить их в определённом порядке. Соотносящие действия требуют учёта величины, формы, местоположения различных предметов. Поэтому в группах раннего возраста много игрушек: пирамидок, простых кубиков, вкладышей, матрёшек, предполагающих предполагают именно соотносящие действия.

Познавательная активность и развитие мышления в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но, прежде всего в эмоциональной вовлеченности в такое экспериментирование, в настойчивости и в удовольствии, которое получает ребёнок от своей исследовательской деятельности. На третьем году жизни складываются представления о свойствах вещей и эти представления закреплены за конкретными предметами. Общение ребенка со взрослым, сохраняя эмоциональную насыщенность, становится более содержательным. Поддержанию положительного эмоционального состояния детей, их активной деятельности способствует правильная организация режима жизни.

В ходе всех режимных процессов педагоги ДОУ широко используют игровые ситуации, разнообразные игры. С помощью игр поддерживают у каждого ребенка бодрое, радостное настроение, вызывают ощущение эмоциональной общности со взрослым и детьми, содействуют возникновению чувства симпатии к другому ребенку.

Непрерывная образовательная должна быть построена интересно и увлекательно, чтобы вызвать у малышей положительное отношение, чувство радости, удовольствия. В течение всего дня педагоги организуют, поддерживают и поощряют потребность малышей в речевом общении, создают проблемные ситуации, стимулирующие речевые проявления.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, педагоги организуют с детьми различные игры, берут на себя главные роли, объединяют детей для совместной игры. Показывают образцы различных игровых действий с игрушками, предметами-заместителями, побуждают к развертыванию игр, драматизируют в лицах знакомые детям потешки, прибаутки, используют игрушки при чтении сказок, рассказов, стихотворений, тем самым обогащают детей новыми знаниями и впечатлениями, стараясь вызвать у детей интерес, желание подражать, содействуют возникновению чувства симпатии к другому ребенку, интереса к нему как к партнеру по игре, развивают умения понимать его интересы, потребности, воспитывают чуткость, отзывчивость.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитатели способствуют возникновению эмоционально насыщенной атмосферы в игре: включаются в игру, заражая детей своим интересом, эмоциями, используют выразительные движения, мимику, интонированную речь, вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности. Все это способствует укреплению и сохранению физического и психического здоровья малышей, их эмоциональному благополучию.

2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

| Особенности отношений с семьями | Сотрудничество –это общение на равных ,где никому не принадлежит привилегия контролировать, оценивать, указывать. | | | |
|--|---|--|---------------------------------|--|
| Основная цель: | Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. | | | |
| Принципы | - открытость детского сада для семьи; | | | |
| | - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личност | | | |
| Направления Функции работы образовательного учреждения с семьей | семье и детском коллективе нормативно-правовая база: изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка; содержание и особенности семейного воспитания: материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей; изучение семей и семейного воспитания: анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.; повышение педагогической культуры родителей: материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями; повышение педагогической компетентности воспитателей: методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей; наглядные материалы: иллюстративный, подборка литературы ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; | | | |
| | психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей | | | |
| Система взаимодействия педагогов с родителями | Реальное участие родителей в жизни ДОУ | Формы участия | Периодичность сотрудничества | |
| | В управлении ДОУ | - участие в работе Родительского комитета | по годовому плану | |
| | В проведении мониторинговых исследований | - анкетирование - социологический опрос | по мере необходимости | |

| В создании условий | - участие в | Привлечение родителей к жизни |
|-----------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| В образовательном процессе | благоустройству | ДОУ |
| ДОУ, направленном на | территории своими | |
| установление сотрудничества | руками; | |
| и партнерских отношений | -помощь своми руками | |
| 1 1 | в создании предметно- | |
| | развивающей среды; | |
| | - Дни открытых дверей. | По плану |
| | - Дни здоровья. | 110 11111111 |
| | - Недели творчества | |
| | - Совместные праздники, | |
| | развлечения. | |
| | - Мероприятия с | |
| | родителями в рамках | |
| | проектной деятельности | |
| | проектной деятельности | |
| В просветительской | -наглядная информация; | По плану |
| деятельности, направленной | - введение странички | 110 Hilaliy |
| на повышение педагогической | на сайте ДОУ; | |
| | | |
| культуры, расширение | -консультации, семинары- | |
| информационного поля | практикумы, | |
| родителей | -родительские собрания; | |
| | - родителей; | |
| | | |
| | | |
| | | |

| Дистанционные формы | -тематические видео- | |
|-----------------------------|---------------------------|--|
| взаимодействия с родителями | консультации; | |
| | -видеозаписи тематических | |
| | мастер-классов; | |
| | -онлайн -консультации | |
| | -консультационные | |
| | материалы и рекомендации | |
| | на своих страницах | |
| | на сайте детского сада; | |
| | -тематические конкурсы, | |
| | -акции и флешмобы | |
| | | |
| | | |
| | | |

Модель взаимодействия с семьей

| Первый этап | Второй этап (Обще | Третий этап — | Четвертый этап – |
|------------------------------|-------------------------|----------------------------|------------------------------|
| (ознакомительный) | профилактический) | (индивидуальная работа) | (интегративный) |
| Сбор информации (первое | Включает в себя | Посвящен знакомству с | Организация и проведение |
| общение; беседа, наблюдение; | наглядную агитацию | опытом семейного | досугов, праздников, круглых |
| анализ полученных | (стенды, | воспитаниями, традициями, | столов, конкурсов, выставок, |
| результатов, анализ типа | консультации, | посвящен | совместное обсуждение |
| семей), со стороны родителей | информационные | проведению фотовыставок, | проблем, участие родителей в |
| – сбор информации | проспекты, буклеты и | творческих | совместных делах ДОУ |
| (знакомство с дошкольным | др.), со стороны | мастерских, праздников. Со | |
| образовательным | родителей – встреча со | стороны | |
| учреждением (адаптация) | специалистами, просмотр | педагогов – выбор | |
| | открытых мероприятий, | содержания и форм работы | |
| | занятий | с семьей; со стороны | |
| | | родителей – получение | |
| | | консультативной | |
| | | индивидуальной помощи | |

2.1.8. Взаимодействие с социальными партнерами

В реализации образовательной программы наряду с дошкольным учреждением, осуществляющим образовательную деятельность, участвуют методические объединения, центры, клубы внутри учреждения, а также и другие научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации. ДОУ осуществляет сотрудничество с образовательными и культурными учреждениями сельского поселения с.Куйбышево . Оно направлено на развитие учреждения, повышение его рейтинга, формирование положительного имиджа, а также, на научно-методическое сопровождение деятельности.

| Учреждение | Содержание совместной работы | Формы работы |
|---|--|---|
| Отдел образования Администрации | Учредитель | Инспекционно – контрольная деятельность |
| Куйбышевского района | | |
| Институт развития образования ИПК иПРО | Повышение педагогического мастерства | Курсы повышения квалификации, аттестация |
| Дошкольные учреждения Куйбышевского о района | Сетевое методическое взаимодействие | Дни открытых дверей; конкурсы; семинары и т.п. |
| РДК | Осуществление преемственных связей | Участие в фестивалях; конкурсах |
| Методические объединения | Диссеминация педагогического опыта | Педагогический час один раз в неделю |
| COIII | Осуществление преемственных связей | Выработка педагогами единых требований по формированию готовности детей к обучению школе. Посещение родительских собраний в д/с учителями школ. |
| Детская поликлиника ЦРБ | Сохранение и укрепление здоровья детей | Оказание лечебно-профилактической помощи детям. Осмотры врачом-педиатром. Профилактические осмотры врачами- специалистами. Профилактические прививки и вакцинация детей |
| Местная православная религиозная организация — Церковь | Духовно-нравственное воспитание дошкольников | Участие воспитанников, педагогов и родителей в творческих конкурсах, экскурсии, беседы, родительские собрания |

| Пожарная часть | Осуществление преемственных связей | Профилактические занятия с детьми, |
|----------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| | | пропаганда,информирование и |
| | | просвещение родителей, совместные |
| | | рейды выставки, конкурсы. |
| ОГИБДД. ПЧ | Профилактика детского дорожно- | Профилактические занятия с детьми, |
| | транспортного травматизма, пожарной | пропаганда, информирование и |
| | безопасности | просвещение родителей, совместные |
| | | рейды выставки, конкурсы. |

2.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена моделью интеграции национально - регионального компонента и парциальными образовательными программами по социально-коммуникативному, художественно-эстетическому и познавательному развитию. Освоение отдельных тем возможно с использованием дистанционных занятий, с использованием онлайн занятий.

2.2.1.Региональный компонент

В работу педагогов с детьми включено содержание, ориентированное на формирование элементарных представлений ребенка о национально-культурных, демографических, климатических особенностях Ростовской области, которое реализуется через интеграцию в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе в ходе непрерывной образовательной деятельности, во время проведения образовательно-культурных и досуговых мероприятий и в свободной деятельности детей.

При составлении календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в ДОУ учитываются национальнокультурные особенности , организации жизнедеятельности посёлка. Таким образом, региональный компонент в образовательной программе по ФГОС реализуется в ходе интеграции при реализации образовательных областей, режимных моментов и предполагает изучение обычаев и традиций, природы родного края, развитие толерантности, положительную социальную адаптацию дошкольников.

Дети ходят в музыкальный зал для участия в оздоровительно-игровых, в музыкальных развлечениях и т.д. Особое внимание уделяется национально-культурным особенностям региона

Наиболее значимой формой расширения представлений детей о родном селе являются экскурсии и целевые прогулки. Экскурсионные объекты – это памятные места и достопримечательности, социальные и природные объекты ближайшего окружения.

Большое значение для полноценной реализации национально – регионального компонента имеет информационная насыщенность окружающего ребенка образовательного пространства.

Кроме того, программой предусмотрено обязательное оформление продуктов детской исследовательской деятельности: макеты, книжки – самоделки, стенгазеты, выставки творческих работ, деятельность по благоустройству села, нашего детского сада, охране природы. Дети принимают участие в различных мероприятиях, проводимых администрацией района праздничных концертах для ветеранов, праздниках, посвященных Дню села. Мы активно сотрудничаем с детской библиотекой, участвуем в выставках детских рисунков.

Модель интеграции национально - регионального компонента

| Группа раннего | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе |
|---------------------|---------------------------|----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| возраста | | | | группа |
| | | | | |
| | | Образовательная обл | асть «Физическое развитие» | |
| Развивать | Развивать двигательные | Совершенствовать | Развивать волевые качества: | Продолжать развивать волевые |
| разнообразные виды | умения и навыки | двигательные умения и | выносливость, | качества: быстроту, |
| движений, | детей, энергично | навыки детей, энергично | ловкость,быстроту | выносливость, |
| учитывающие | отталкиваться и | отталкиваться и | | умение соблюдать заданный |
| особенности игр | приземляться в прыжках на | приземляться в прыжках | | темп в ходьбе и беге. |
| народов (прыжки на | двух ногах на месте и с | на двух ногах на месте и с | | Развивать мышечную силу рук, |
| двух ногах с места, | продвижением | продвижением вперед. | | через использование игр, |
| метание кольца на | вперед | | | |
| кеглю и т. д.). | | | | |
| | | | | |

| Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | | | | |
|---|---|--|---|--|
| Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Знать название родного села, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашний адрес. | Знать домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома. Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице. Познакомить с национальными играми, вызвать ответную положительную реакцию у детей. | Расширять знания детей о достопримечательностях родного села, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство за родной край. Приобщать детей к играм народов. Пополнять и расширять знания детей о родном крае Развивать дружеские чувства | Знать и владеть информацией о селе (в каком краю находится, историю его создания), знать названия 3-4 улиц, знать его достопримечательности (Храм, Библиотека, Памятники и др.). Уточнять и расширять знания детей о родном крае Развивать дружеские чувства . Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой. | Уточнять и расширять знания детей о родном крае, селе , области. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. |

| | Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
|--|--|---|---|---|
| Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Дать детям элементарные представления об особенностях природы учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в лесах, полях, 2 дерева и 2 цветка. | Дать детям элементарные представления об особенностях природы учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, знать 2 дерева и 2 цветка. | Познакомить с особенностями природы родного края (ранний приход осени, долгая снежная, морозная зима, поздняя весна, жаркое лето). Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды. Дать представление о животных (внешний вид, польза человеку). | Расширить знания детей об особенностях природы севера. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать, что зимой самые длинные ночи ит.д Знать и различать явления природы: пурга, метель, се. Узнавать и называть кустарники (шиповник, смородина); деревья (ель, сосна, береза, осина); грибы (боровик, подберезовик, белый гриб, лисички). Узнавать и называть животных, 4-5 видов птиц Знать 5-6 видов животных | Знать и называть животных, обитающих в лесу,поле Различать и называть растения по листьям, плодам, цветам: деревья (ель, сосна, осина, береза); кустарники травянистые растения ягоды грибы |

| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| Учить передавать в музыкально - ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих в селе Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Учить рисовать простые элементы Учить работать с пластилином, выполнять простейшие приемы лепки | Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий), передавать в работе их колорит. Учить лепить животных | Продолжать знакомить детей с творчеством русского народа, характером исполнения народных песен (от протяжного распева до ритмичной скороговорки). Продолжать знакомить детей с предметами народных художественных ремесел, Учить рисовать элементы узоров | Обогащать музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни. Прививать уважение к традициям и обычаям русского народа. Узнавать мелодии знакомых песен Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: | Знать и исполнять песни современных композиторов о России Использовать народные игры в самостоятельной деятельности. |

| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | |
|--|---|---|--|---|
| Группа раннего | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе |
| возраста | | | | группа |
| Формировать интерес к устному народному творчеству Воспитывать интерес к его содержанию. Учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам. | Учить правильно воспринимать содержание сказок, сопереживать героям. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, сопереживать героям. | Учить понимать содержание стихотворений значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Развивать интерес к культуре Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения | Познакомить детей, с произведениями дающими информацию о быте и труде Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений народов Формировать эмоциональное отношение к произведениям различного жанра | Совершенствовать художественно речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные |

Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Дошкольное образовательное учреждение расположено в отдельном двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Детский сад имеет следующий виды благоустройства: электроосвещение, водопровод, канализацию, центральное отопление, вентиляцию. Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

В групповых комнатах существует свой интерьер.

В соответствии с социальным заказом и программой развития Учреждения в отчетном году осуществляется целенаправленная работа по оснащению развивающей предметно - пространственной среды для полноценного познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно- эстетического развития воспитанников.

| Познавательное и речевое развитие детей обеспечивает: | Групповые помещения, где центры детской активности в группах Мини - музей в старшей группе Уголки природы Центры экспериментирования в старших группах Экологическая тропа, цветники, огород; Дорожная разметка на территории детского сада |
|--|---|
| Художественно- эстетическое развитие обеспечивает: | Музыкальный зал Театральная студия Центры художественно-продуктивной и -театрализованной деятельности в группах. |
| Социально- коммуникативной развитие обеспечивает: | кабинет педагога-психолога Кабинет учителя-логопеда Центры детской активности в группах |

Учреждение укомплектовано современным информационно-техническим оборудованием:

- компьютеры;
- принтеры;
- многофункциональное устройство принтер/ сканер/ копир 2 шт.,
- музыкальный центр-2;
- магнитофон (в каждой группе);
- видеокамера 1 шт.;
- ноутбук 7 шт.
- мультимедийная установка 1 шт.
- интерактивная доска

Имеется подключение к сети Интернет, электронная почта Детский сад обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами.

| Вид помещения | я Характеристика оснащения объектов | | | |
|--|---|--|--|--|
| Участки | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование | | | |
| 6 групповых ячеек — изолированных помещений, принадлежащих каждой детской группе | В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» групповые ячейки для детей до 3 лет располагаются на первом этаже здания. Группы для детей старшего дошкольного возраста находятся на втором этаже. Каждая группа имеет свой вход из общего коридора и свой звакуационный выход на улицу. Группы оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиНа, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями Группы оснащены ноутбуками, интерактивными досками. Оснащение предметно-пространственной развивающей среды соответствует возрасту детей и ФГОС ДО. Имеются дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров | | | |
| Приемная группы | Информационный уголок Выставка детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей | | | |

| Музыкальный зал | Музыкальный зал находится на втором этаже. Имеются, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, ноутбук, детские музыкальные инструменты. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО. В музыкальном зале есть-микрофоны, переносной музыкальный центр с функцией «караоке»; СD-диски; разнообразные пособия для проведения музыкальных занятий и праздников. Имеются: Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, барабан, погремушки) Металлофон Комплекты костюмов театрализованной деятельности |
|-------------------------------------|--|
| Мини — музей в старшей группе | С целью приобщения дошкольников к истокам народной культуры, спроектировано специальное музейно-образовательное пространство: Мини — музей по Казачеству. |
| Уголки в группах | Природный, включает в себя компоненты живой и не живой природы. (Вода, песок, камни, семена, желуди, крупы и т.д.) Рукотворный, включает в себя компоненты созданные руками человека. (Бумага, ткань, магнит, с и т.д.) Методический, включает в себя картотеки экспериментов, опытов, инструкции по технике безопасности, алгоритмы проведения опытнической деятельности, дидактические игры с элементами познавательной деятельности. Сектор-материалы и оборудования. (колбы, микроскоп, мензурки, шпатели, лупы, ложечки, пипетки и т.д.) |
| ПДД - уголок выносной | Картотека (дидактических, развивающих, настольных игр); |

| Кабинет педагога- психолога, и музыкального руководитеял заместиля заведующего совмещены. | Кабинет психолога находится на втором этаже, учителя логопеда на первом этаже . Программно- методические материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО. В кабинетах проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию познавательной и эмоциональной сфер развития воспитанников, диагностика психологической готовности ребенка к обучению в школе и консультации для родителейй а также логопедическая работа |
|---|---|
| Коридоры ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников |

Комплексный анализ позволяет охарактеризовать образовательную среду ДОУ как комфортную и благоприятную, способствующую интеллектуальному, личностному и творческому развитию детей дошкольного возраста, а также совершенствованию педагогического мастерства и профессиональному росту членов педагогического коллектив

3.1.1.Программно-методическое обеспечение

Обязательная часть

Программно - методическое обеспечение образовательной деятельности дошкольного учреждение постоянно пополняется и обновляется с учетом требований к достижению целей - результатов и решению задач освоения образовательной программы дошкольного образования.

Психолого — педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих образовательных программ, технологий и методических пособий:

Программно-методическое обеспечение

| № Образовательные | ые Автор, название, место издания, издательство, год издания | |
|-------------------------------------|--|--|
| области | | |
| авторский коллектив Спб, | оветы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. | |
| Социально- коммуникативное развитие | Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Как работать по программе «Детство» Спб, «Детство - пресс» Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б. Безопасность. Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Спб, «Детство - Пресс», Региональная программа "Приключение светофора! Азбука общения Л.М.Шипицина,О.В.Защиринская Пожарная безопасность для дошкольников Е.Ф Прилепко Патриотическое воспитание дошкольников Н.В.Алёшина Нравственно —патриотическое воспитание детей дошкольного возраста А.Я Ветохина, В.К.Полынова Парциальная программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова Конструирование с детьми дошкольного возраста О.Э. Литвинова Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры. | |

| Познавательное | — О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Парциальная |
|--|--|
| развитие | программа». — Опытно —эксперементальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах Н.В.Нищева — Эксперементальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Г.П Тугущева.А.Е.Чистякова — Математика в детском саду В.П.Новикова — Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников» |
| Речевое развитие | — Образовательная область «Речевое развитие», Гогоберидзе А.Г. Спб, «Детство - пресс». — Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников, — Ушакова О.С., «Придумай слово». М., Сфера», 2009 — Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. — Ушакова О.С. ФГОС ДО. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. |
| Физическое развитие | — Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. — С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» — Л.А.Уланова «методические рекомендации по организации прогулок с детьми 3-7 лет» — Т.Е.Харченко « Утренняя гимнастика в детском саду» — Е.Ф. Желобкович « Физкультурные занятия в детском саду» — Л.Д.Глазырина « Физическая культура дошкольникам» |
| Художественно- эстетическое развитие | И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Средняя группа. Подготовительная группы Е.А.Янушко « Апликация - ранний возраст, рисование – ранний возраст» С.Г. Швайко « Изобразительная деятельность в ДОУ» Т.С.Комарова « Занятия по изо деятельности в детском саду» О.П.Рыданова « Музыкальные шедевры» Е.А. Антипина « Театрализованные представления в детском саду» |

3.1.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания

| Образовательная область | Методические материалы и средства обучения и воспитания | | | |
|-------------------------|--|--|--|--|
| Социально- | • Картины из серии «Мы играем» | | | |
| коммуникативное | • Картины о труде людей разных профессий | | | |
| развитие | • Картины о сельскохозяйственном труде | | | |
| | • Плакат «Правила дорожного движения для детей» | | | |
| | • Энциклопедия | | | |
| | • Безопасность | | | |
| | • Мир человека | | | |
| | • Плакат «Правила безопасного поведения ребёнка» | | | |
| | • Дидактические и настольные игры по возрастам | | | |
| | « Оборудование для сюжетно-ролевых игр | | | |
| | «Больница, Магазин, Парикхмахерска" и.т.д | | | |
| Познавательное | • Альбомы: «Домашние и дикие животные», | | | |
| развитие | «Домашние и дикие птицы средней полосы», «Цветы и деревья», «Грибы и | | | |
| развитие | ягоды», «Птицы», «Обувь». «Одежда», «Кустарники», | | | |
| | «Инструменты», «Портреты детских писателей», | | | |
| | «Инструменты», «портреты детеких писателеи», «Времена года» и т.д. | | | |
| | • Карточки по темам | | | |
| | • Игровое оборудование по сенсорному развитию | | | |
| | • Настольные игры по возрастам. | | | |
| | • Дидактические игры и дидактический материал по возрастам | | | |
| | • Наборы игрушек-аналогов «Дикие и домашние животные», «Домашние | | | |
| | птицы» и др. | | | |
| | • Муляжи овощей и фруктов | | | |
| | • Муляжи грибов | | | |
| | • «Садовые цветы» | | | |
| | • Куклы с комплектами сезонной одежды | | | |
| | • Демонстрационный и раздаточный материал по формированию | | | |
| | элементарный математических представлений | | | |
| | • Математические наборы | | | |
| Речевое | • Настольные и дидактические игры по возрастам | | | |
| развитие | • Картотеки пословиц и поговорок, загадок | | | |
| развитие | • Подборка логопедических игр - упражнений | | | |
| | • Детская художественная литература в соответствии с программой | | | |
| | «Детство» | | | |
| | • Мнемосхемы | | | |
| Художественно | • Демонстрационный материал: «Дымковская роспись», «Городецкая | | | |
| - эстетическое | роспись» и др. | | | |
| развитие | • Подборка репродукций картин известных художников | | | |
| Passini | • Матрёшки | | | |
| | • Детские музыкальные инструменты | | | |
| | • Театральные костюмы, маски | | | |
| | • Ширмы для театра | | | |
| | • Музыкальные игрушки | | | |
| | • Атрибуты для рисования | | | |
| | • Атрибуты для аппликации | | | |
| | • Портреты известных композиторов | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

| Физическое | • Карточки: «Зимние виды спорта» и т.д. | | | | |
|------------|--|--|--|--|--|
| развитие | • Схемы выполнения физических упражнений | | | | |
| _ | • Оборудование для занятий физической культурой, | | | | |
| | • Нестандартное спортивное оборудование | | | | |
| | • Атрибуты для проведения утренней гимнастики | | | | |
| | • Картотека подвижных игр по возрастам | | | | |
| | • Картотека бодрящей гимнастики по возрастам | | | | |
| | • Картотека физкультминуток по возрастам | | | | |
| | • Спортивное оборудование выносное | | | | |
| | • Тонели | | | | |
| | • Мячи разных размеров | | | | |
| | • Гимнастические палки | | | | |
| | • Мешочки для метания | | | | |
| | • обручи | | | | |
| | • скакалки | | | | |
| | • кольцебросы и.т.д | | | | |
| | | | | | |

3.2. Режим работы ДОУ

График (режим) работы ДОУ:

- -понедельник-пятница: с 07.30 часов до 18.30 часов;
- -выходные дни: суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни;

3.3 Традиционные события, праздники, мероприятия

Календарь праздников построен с учетом особенностей осуществления образовательного процесса в нашем ДОУ и на основе реализации комплексно-тематического принципа, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников; выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников)

3.4 Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды.

Пространство дошкольных групп разделяется на центры активности, оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.).

Каждый центр активности - это маленькая творческая лаборатория, в которой подготовленные материалы стимулируют самостоятельное познание сложных явлений, закономерностей и просто весёлых и полезных действий.

Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

3.5 Оснащение центров активности

Несмотря на преимущественное освоение одной образовательной области, каждый центр предусматривает интеграцию всех направлений развития ребенка во время работы в нем.

Например, работа в центре искусства способствует:

- эмоциональному развитию средство для выражения чувств, возможность эмоциональной разрядки, чувство удовлетворения от создания собственного продукта;
- физическому развитию развитие контроля тонкой моторикой, развитие тактильного восприятия, развитие общей моторики, приобретение опыта координации зрения и руки;
- социальному развитию помощь в реализации самостоятельности, возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди, воспитание уважения к чужим идеям, обучение ответственности за сохранность вещей;
- интеллектуальному развитию знакомство с линией, цветом, формой и текстурой, знакомство с написанием своего имени (работы подписывает воспитатель или сам ребенок), увеличение словарного запаса, увеличение объема внимания, приучение к порядку, последовательности, планированию;
- развитию креативности стимуляция дивергентного мышления проблемными ситуациями открытого типа, формирование способности ценить культурное и художественное

наследие.

Информационная стена - место, где располагается вся информация по текущему проекту: иллюстративный материал, новые слова по теме, содержание физкультминуток, пальчиковой гимнастики, занимательный материал. Здесь же располагается информация для ежедневной работы - времена года, дни недели, части суток, календарь погоды.

Родительский уголок:

- основная информация группы (визитная карточка группы, график освоения образовательных областей, режим дня, рекомендации и консультации, благодарности, объявления),
- постоянно действующая выставка детских работ, выполненных в различных центрах (рисунки, поделки, выполненные карточки с заданиями, коллажи, газеты, работы, выполненные совместно с родителями и т.п.),
- информация по текущему проекту (цели и задачи, домашние задания, мероприятия по проекту, предложения по организации развивающей среды в группе).

При проектировании РППС были учтены следующие факторы:

- социально-психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально-личностного развития; индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
 - любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;
 - возрастные и полоролевые особенности.

Каждый из этих факторов конкретизировался при построении предметно-пространственной и информационно-образовательной среды.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагает стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении.

Учет индивидуальных особенностей. Следует подчеркнуть, что периодические выставки продуктов детского творчества — неотъемлемый компонент развивающей среды только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества. В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей дошкольного возраста предметно-пространственная среда обеспечивает право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений ДОУ предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на детские интересы.

Это создает условия для персонифицированного общения педагогов с детьми. Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами. При этом используются конструкторы, природный и бросовый материалы и т.д.

Учет возрастных особенностей:

- в группах для детей 1—3 лет широко представлен центр сюжетно-ролевых игр,
- в группах для детей 3—7 (8) лет конструктивная зона, Центр «Мы познаем мир», центр изобразительной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групп систематически пополняется и обновляется в соответствии с методическими, санитарными и иными требованиями силами коллективов групп и родительской общественности.

Определен ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

- Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытостьлюченность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

3.6. Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Педагогический коллектив ДОУ составляет 13 человек, из них: 1 заведующий, 1 заместитель заведующего /педагог психолог, 9 воспитателей, 1 музыкальный руководитель,1 учитель- логопед.

| | Характеристика кадрового педагогического состава | |
|--------------------------------|--|-----------|
| 1. По | высшее педагогическое образование | 7 человек |
| образованию | среднее педагогическое образование | 6 человек |
| 2. По стажу | до 5 лет | 2 |
| | от 5 до 10 лет | 1 |
| | от 10 до 20 лет | 7 |
| | свыше 20 лет | 3 |
| 3.По результатам аттестации | высшая квалификационная категория | 0 |
| | первая квалификационная категория | 4 |
| | не имеют квалификационная категории | 2 |
| | соответствие занимаемой должности | 7 |

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят КПК.

3.7 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается исполнение расходных обязательств, на обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования и осуществляется на основании утвержденной бюджетной росписи расходов. Объем действующих расходных обязательств отражается в получаемом ежегодно дошкольной организацией образовательной муниципальном Муниципальное задании. задание устанавливает показатели, характеризующие объём и качество муниципальной услуги (реализация основной образовательной программы дошкольного образования, присмотр и категорию потребителей, порядок оказания муниципальной информирования потенциальных потребителей муниципальной услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях,

реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской

Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной Учредителем дошкольной организации).

Органы местного самоуправления Куйбышевского района осуществляют за счет местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования образовательной организацией в части расходов на оплату труда работников, финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется из следующих источников: иные цели (субвенция на реализацию основных общеобразовательных программ дошкольного образования); субсидия на выполнение муниципального задания.

Дошкольная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания и самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения плана финансово – хозяйственной деятельности.

Для обеспечения требований Φ ГОС ДО на основе проведенного анализа материальнотехнических условий реализации образовательной программы дошкольного образования дошкольная образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

Примерный расчет нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) дошкольной образовательной организацией, осуществляющей образовательную деятельность по реализации основной образовательной программы в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (пункт 10, статья 2). Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Информационная справка

Полное наименование: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Алёнушка»

Юридический / Фактический адрес: 346940 Ростовская область ,Куйбышевский район, с. Куйбышево, ул.Куйбышево, с. Кузьменко,3-а;

Телефоны: 8 (86348) 31-3-02 e - mail: kuib_alenushka@mail.ru

Устав детского сада

Лицензия: А,№339585 .Регистрационный номер № 491 от 29.01.2010

Срок действия: бессрочно

Учредитель: отдел образования Администрации Куйбышевского района, расположенного по адресу:346940 Ростовская область, Куйбышевский район, с. Куйбышево, ул. Пролетарская, 2-б.

телефон: 886348 31-3-02

4.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогических условий образовательного процесса.

Получение дошкольного образования в МБДОУ «Алёнушка» может начинаться с раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) и дошкольного возраста (с 3 до 7 лет). С учетом особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, а также образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних данная ОП ДО ориентирована на детей раннего и дошкольного возраста.

Кроме того в программе учтены концептуальные положения используемой в ДОУ комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др.- СПб.: Детство-пресс, 2019).

4.2.Цели и задачи реализации образовательной программы

Программа направлена:

- на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно эстетическое развитие ребёнка);
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, в том числе детям с ограниченными возможностями здоровья и детям инвалидам.

Задачи реализации ОП:

- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период

дошкольного детства, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

4.3. Возрастные характеристики воспитанников и особенности осуществления образовательного процесса

(национально-культурные, демографические, климатические и другие)

В МБДОУ «Алёнушка» 6 групп: 2 группы раннего возраста, 1 группа младшего дошкольного возраста, 1 группа среднего дошкольного возраста, 1 группа подготовительных к школе.

Специфика работы групп – общеразвивающие ,комбинированные;

Проектная мощность дошкольной образовательной организации 140 воспитанников.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1 года до 7 (8) лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности:

| в раннем возрасте (1 - 3 лет) - предметная деятельность и игры с составными и |
|---|
| динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, |
| тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством |
| взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, |
| лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, |
| двигательная активность; |
| |

| | дошкольном возрасте (3 года – 7 (8) лет) – игровая (сюжетно-ролевая игра, игра | ı C |
|--------------|--|-----|
| правилами и | другие виды игры), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми | И |
| сверстникамі | и), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира | И |
| эксперименті | ирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора | 1. |

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа включает три основных раздела:

- **Целевой раздел** (пояснительная записка, отличительные особенности программы, характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста и планируемые результаты освоения программы).
- Содержательный раздел (общее содержание программы, обеспечивающее полноценное развитие детей: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных особенностей детей; содержание коррекционной работы.
- **Организационный раздел** (материально-техническое обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и /или режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации, развивающей предметно-пространственной).

4.4. Используемые программы

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Целостность педагогического процесса в обязательной части ОП обеспечивается реализацией комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (кандидат педагогических наук, профессор Т.И. Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А.Г.Гогоберидзе, кандидат педагогических наук, доцент О.В. Солнцева и др.) и следующих парциальных программ.

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста»программа для дошкольных образовательных учреждений под ред. Авдеевой Н.И., Князевой Н.Л., Стёркиной Р.Б.
- Программа работы дошкольных образовательных учреждений по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключения Светофора», утвержденная приказом от 20.11 2001 № 836/2396 ГУВД РО и Министерства образования РО.
 - Программа «Светофор» Т. И. Данилова
 - «Конструирование и ручной труд»Л.В. Куцакова
 - «Юный эколог» С.Н.Николаева

- «Конструирование и художественный труд в детском саду" Л.В.Куцакова
- «Программа по изобразительной деятельности в детском саду» Г. С. Швайко.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыкова.
- Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3-7 лет (Н. В .Нищева)
 - Программа" Физическая культура дошкольников" Л.И. Пензулаева

- нормативно-правовая база

Направления

4.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

На основе мнения родителей, их оценки деятельности педагогического коллектива строится вся деятельность ДОУ с родителями по этапам, позволяющие установить контакт с семьями воспитанников, вести учет их запросов и потребностей.

- содержание и особенности семейного воспитания: материалы о значении

| | - содержание и осооснности семейного воспитания. материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей; - изучение семей и семейного воспитания: анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.; - повышение педагогической культуры родителей: материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями; - повышение педагогической компетентности воспитателей: методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей; - наглядные материалы: иллюстративный, подборка литературы | | | |
|---------------------------------------|---|----------------------|-------------------|---------------------|
| Принципы | - открытость детского сада для семьи; - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей; - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе | | | |
| Функции работы | _ | | | ебио- |
| образовательного | - ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно- воспитательного процесса; | | | |
| учреждения с | - психолого-педагогическое просвещение; | | | |
| семьей | - вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; | | | |
| | - помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; | | | |
| | - взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей | | | |
| | | Модель взаимодей | іствия с семьей | |
| Первый этап | | Второй этап - | Третий этап - | Четвертый этап - |
| (ознакомительны | | обще- | индивидуальная | интегративный |
| $ \tilde{u}\rangle$ | | профилактический | работа | Организация и |
| Сбор информации | | Включает в себя | Посвящен | проведение |
| (первое общение; бе | седа, | наглядную | знакомству с | досугов, |
| наблюдение; | | агитацию | опытом семейного | праздников, |
| анализ | | (стенды, | воспитаниями, | круглых столов, |
| 1 | полученных консультации, традициями, конкурсов, | | | . – |
| результатов, | | информационны | посвящен | выставок, |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | анализ типа семей), е проспекты, проведению деловые игры, | | | |
| со стороны | | буклеты и др.), | фотовыставок, | дискуссионный клуб, |
| родителей - | | со стороны | творческих | совместное |
| - | | родителей - встреча | мастерских, | обсуждение |
| информации | | со специалистами, | праздников. Со | |
| (знакомство с | | просмотр | стороны | |
| дошкольным | | открытых | педагогов - выбор | |
| образовательным | | мероприятий, занятий | содержания и форм | |
| учреждением | учреждением работы | | | |

| | | с семьей; со стороны родителей - получение консультативной индивидуальной помощи | проблем, участие родителей в совместных делах | |
|---------------------|---|--|---|--|
| Дистанционные формы | -тематические видео-консультации; | | | |
| взаимодействия | | | | |
| с родителями | | | | |
| | -консультационные материалы и рекомендации на своих | | | |
| | страницах на сайте детского сада; | | | |
| | -тематические конкурсы, | | | |
| | -акции и флешмобы в «ВКонтакте» и «Инстаграме» | | | |