Консультация музыкального руководителя

**Музыкально-ритмические движения в жизни детей дошкольного возраста**
Занятия ритмикой, основанные на взаимрсвязи музыки и движения улучшают осанку ребенка,

координацию, вырабатывают четкость ходьбы и легкость бега.

Динамика и темп музыкального произведения требуют в движениях

соответственно изменять скорость, степень напряжения, амплитуду, направление.

**Виды музыкально-ритмических движений:**

***Музыкальная игра.***
Игра  — наиболее  активная  творческая  деятельность,  направленная  на
выражение эмоционального содержания музыки, осуществляется в образных
движениях. Игры под инструментальную музыку разделяются на сюжетные,
где  выступают     определенные  персонажи,  развертывается  действие  и
решается основная задача — передать муз.- игровой образ персонажа.
И несюжетные — (разновидность подвижных игр), правила которых связаны
с музыкой, и решается задача — двигаться в соответствии с содержанием,
характером и формой музыкального произведения.
Своеобразной  формой    музыкально- ритмических движений    являются
детские пляски, танцы, хороводы.

***Упражнения:***
Музыкально- ритмические навыки усваиваются в ходе разучивания игр,
плясок,    хороводов.    Некоторые    упражнения помогают    навыкам
выразительного  движения  в  передаче  игрового  образа,  в  ходьбе,  беге,
поскоках,  а также  тренируют  в  усвоении  отдельных  танцевальных
элементов.