***Проект по развитию мелкой моторики у детей первой младшей группы «Веселые пальчики»***

***Подготовила:*** Зинченко Ольга Дмитриевна ***Продолжительность проекта*** – краткосрочный ***Участники проекта:*** дети 1 младшей группы, воспитатели, родители.

***Актуальность проекта***

Дошкольный возраст играет большую роль в развитии ребенка.

В это период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Сформированность навыков мелкой моторики руки имеет важное значение физического и психического развития ребенка на протяжении всего дошкольного детства.

Уровень развития мелкой моторики во многом определяет успешность освоения ребенком изобразительных, конструктивных, трудовых и музыкально-исполнительских умений, овладения родным языком, развитие первоначальных навыков письма и другое.

С самого раннего возраста взрослые стараются научить ребенка выполнять точные движения руками и пальцами: брать в руки большие и маленькие предметы, пользоваться ими в соответствии с их функцией (ложкой, вилкой, совочком и др.), открывать и закрывать коробки, отвинчивать, завинчивать тюбики и гайки, завязывать и развязывать и т.д.

Правильное развитие мелкой моторики определяет формирование у ребенка сенсомоторной координации – согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность, контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности.

Таким образом, уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Ребенок, у которого этот уровень достаточно высокий, умеет логически рассуждать, у него хорошо развита память и внимание, связная речь, он может приступать к приобретению навыков письма.

Слово «Моторика [от лат. motor приводящий в движение] – двигательная активность организма, отдельных его органов или их частей»

Мелкая моторика – одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, речью ребенка (М. М. Кольцова, Н.А. Бехтерев, М.В. Антропова, Н.А. Рокотова, Е.К. Бережная). Мелкая моторика развивается, естественным образом начиная с младенческого возраста на базе общей моторики.

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.

Проблема развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста на протяжении не одного десятилетия занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях. Она актуальна и в настоящее время в связи с усилением требований, предъявляемых школой к готовности детей к обучению.

Таким образом, можно сказать, что развитие мелкой моторики необходимо для младшего дошкольного возраста. Так как это оказывает огромную значимость в его умение излагать свою мысль, красиво писать и рисовать в будущем. А также в целом оказывает отличное действие на организм. Самое главное, не упустить время. Ведь ребёнок растет очень быстро, и некоторые процессы не обратимы. Всё нужно делать вовремя. И все самое главное закладывается в самом начале.

***Цель проекта*** - развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста.

***Задачи проекта***:

* совершенствовать предметно - развивающую среду для развития мелкой моторики;
* развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием;
* развивать мелкую моторику рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности;
* содействовать развитию умения детей в разных видах продуктивной деятельности
* способствовать развитию воображения, логического мышления, произвольного внимания, зрительного и слухового восприятия, творческой активности;
* создавать эмоционально – комфортную обстановку в общении со сверстниками и взрослыми;

Подготовительный этап:

* выбор темы, постановка целей и задач;
* написание перспективного плана;
* сбор литературного материала;
* подбор материала для игр.

Основной этап:

* упражнения пальчиковой гимнастики;
* художественное творчество;
* проведение д/игр и п/игр;
* консультации для родителей.
* Акция «Я занимаюсь с мамой дома»

Заключительный этап

* презентация опыта для молодых педагогов детского сада;
* оформление проектной деятельности;
* подведение итогов по теме проектной деятельности.

***ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

**1 неделя**

- Игры с крупой «Найди игрушки»

- Д/и «Волшебные замочки»

- Лепка «Дождик»

- П/игра «Ловим мыльные пузыри»

- Упражнения пальчиковой гимнастики «Семья»

- дидактические коврики «Ежик», «Улитка»

- консультация для родителей «Что такое мелкая моторика».

- Игры и упражнения для развития мелкой моторики.

**2 неделя**

- Д/и «Большие и маленькие мячики»

- Игры с водой «Рыбалка»

- Упражнения пальчиковой гимнастики «Дом»

- Лепка «Ежики»

- П/игра «Солнышко и дождик»

- Игры с прищепками «Тучка», «Солнышко»

- буклет «Пальчиковые игры дома»

**3 неделя**

- Игры с мелкими предметами (кубики, палочки, конструктор)

- Массаж рук с помощью подручных предметов «Упражнение с пельменницей»

- Упражнения пальчиковой гимнастики «Ножки»

- Д/и «Попробуй расстегни»

- Игра «Кто запомнит?»

- Дорисуй ежику колючки ( нетрадицинное рисование одноразовыми вилками)

- Игры с водой «Достань, что скажу»

- Упражнения пальчиковой гимнастики «Ладушки-ладошки»

- Д/и «Разложи по цвету», «Найди такой же»

- Индивидуальная консультация логопеда ( по запросу педагога)

***Итог проекта выставка детских работ «НАШ ВЕРНИСАЖ»*** ( работы детей выполненные детьми с родителями дома акция «Я занимаюсь с мамой дома»)

***Заключение***

Анализируя проделанную работу, можно сделать выводы:

* тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей младшего возраста, объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды деятельности детей;
* отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики, дети проявляли желание и интерес играть в новые игры, с интересом и желанием выполняли упражнения на развитие мелкой моторики рук;
* возросла речевая активность детей, внимание стало более сосредоточенным, улучшилась память.

Практика подтверждает выводы специалистов о том, насколько эмоционально значимы игры на развитие мелкой моторики, как положительно они влияют на развитие речи и внимания, оптико-пространственного восприятия, мышления, на формирование коммуникативных умений.

Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста во взаимодействии с родителями даёт хороший результат

Список использованной литературы и источников.

1. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», М. Издательство ГНОМ 2015

2. Зажигина О.А. «Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования» Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

3. Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики – развиваем речь!»,С.-П.,2017

4. Османова Г.А. «Новые игры с пальчиками для развития мелкой моторики», С.-П., 2008

5. Османова Г.А. «Превращение ладошки играем и развиваем мелкую моторику», С.-П., 2013

6. Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М., 2003

7. https://childage.ru/psihologiya-i-razvitie/razvitie-i-obuchenie/razvitie-melkoy-motoriki-ruk-u-detey-doshkolnogo-vozrasta.html

8. http://5fan.info/qasotrjgeatybewujg.html

9. http://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2012/10/04/razvitie-melkoy-motoriki

**ПРОЕКТ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

**«Елочка нарядная»**

«Дети должны жить в мире красоты,

игры, сказки, музыки, рисунка,

фантазии, творчества»

В. А. Сухомлинский

 Подготовила: Зинченко Ольга Дмитриевна

**Тип проекта**: творческий, познавательный

**Вид проекта**: групповой (практика – ориентированный)

**По времени проведения**: краткосрочный

Участники проекта: дети группы, педагоги, родители воспитанников.

Образовательные области: коммуникация, чтение художественной литературы, музыка, художественное творчество, социализация.

**Актуальность**.

Детский сад – это первый вне семейный социальный институт, с которым вступают в контакт родители. Дальнейшее развитие зависит от совместной работы родителей и педагогов. Ведь как бы серьезно ни продумывались формы воспитания детей в детском саду, невозможно достигнуть поставленной цели без постоянной поддержки и активного участия родителей в педагогическом процессе.

В младшем дошкольном возрасте ребенок начинает познавать и открывать для себя все многообразие окружающего его мира, он только учится замечать красоту природы и видеть, насколько разнообразны и многочисленны ее обитатели. Именно в этом возрасте ребенок начинает знакомиться с растительным миром, у него формируются первые представления о деревьях, и, несомненно, одним из самых ярких представителей является елка. Елочка для ребенка не просто дерево, но еще и главный атрибут самого удивительного и сказочного новогоднего праздника.

В рамках проекта дети получат знания о том, что такое Новый год, как его празднуют, а также получат новые интересные знания о новогодних атрибутах и персонажах: Новогодней елочкой, подарками, Снегурочкой и Дедом Морозом. Дети и родители мало знакомы с историей Новогодней елки. Совместная деятельность сближает родителей и детей, учит взаимопониманию, доверию, делает их настоящими партнерами. Совместно с родителями изготовление «Новогодних елочек» для выставки детского творчества вызовет положительные эмоции у детей. Поэтому считаю, что обеспечив комплексный подход и последовательную структуру образовательной деятельности, мы сможем вызвать у детей интерес и сформировать четкие знания по теме данного проекта.

**Цель проекта:**

* Приобщение ребенка с раннего возраста к народной культуре посредством календарно — обрядовых праздников.
* Расширение знаний детей о празднике Новый год, его атрибутах,
* Обучать детей украшать елку к празднику в совместной деятельности с взрослыми, через создание условий работы с семьей.
* Побуждение к совместной деятельности родителей и детей.

**Задачи проекта:**

* Познакомить детей с общенародным праздником Новый год и его традициями.
* Приучать активно участвовать в подготовке и проведении праздника в детском саду и семье.
* Развивать любознательность, творческие способности, память.
* Воспитывать дружеские взаимоотношения, любовь к народным традициям.
* Привлечь пассивных родителей к совместной деятельности с детьми, раскрыть творческие способности родителей.

Проблема: Недостаточные знания детей и родителей об истории новогодней елки, малая активность родителей при проведении творческих тематических выставок и конкурсов внутри группы.

**Прогнозируемый результат:**

1. Создание необходимых условий для организации совместной деятельности с родителями.
2. Формирование у детей интереса к народной культуре.
3. Формирование у детей бережного отношения к окружающей природе.
4. Появление интереса у родителей к жизни ДОУ.

**Предварительная работа**

1. Подбор иллюстративного материала по теме, настольно – печатных игр, дидактических игр, материалов для игр.
2. Подбор методической литературы, художественной литературы для чтения, загадок по теме, аудиозаписей, видеоматериалов.
3. Изготовление елочных украшений по средствам лепки из соленого теста и последующего раскрашивания гуашью.

**Этапы работы над проектом:**

**Подготовительный этап.**

* Определение цели и задач проекта.
* Составление плана основного этапа проектирования.

**Основной этап.**

* Чтение с детьми литературы о празднике Новый год.
* Беседы с детьми о предстоящем празднике.
* Продуктивная деятельность совместно с детьми (лепка, рисование).
* Хороводные и дидактические игры
* Рассматривание картин и иллюстраций

**Работа с родителями.**

— Ознакомление родителей с целями и задачами проекта.

— Разучивание стихотворений с детьми, участвующими в выступлении на новогоднем утреннике.

— Выполнение домашнего задания родителями вместе с детьми (изготовление новогодней елочки или игрушки ( по выбору)

— Информация в уголке для родителей: «Что такое Новый год», «Новый год для детей: как устроить праздник».

— Совместная деятельность детей и родителей (украшение групповой комнаты и фото зоны)

**Реализация проекта:**

**1-й этап — подготовительный**

Организация предметно-развивающей среды: изготовление дидактических игр, раскраски на новогоднюю тему, украшение группы, знакомство детей с елкой которую они будут украшать каждый день по одной игрушки, в ожидании новогоднего праздника.

**2-й этап — основной**

Рассматривание иллюстраций.

Просмотр мультфильмов о зиме, на новогоднюю тему.

Чтение стихотворений К. Чуковский «Елка», Е. Трутневой «С Новым годом!» и др.

Дидактические игры «Найди самую большую и маленькую елку», «Выкладывание елочки из палочек», «Бусы на елку».

Разучивание песен и стихотворений к новогоднему утреннику.

Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку», «Елочка».

Физкультминутки «Идем в лес за елочкой».

Стихотворения с движениями «Елка», «Лесные гости».

Показ кукольного театра «Лесной новый год».

Художественное творчество (лепка) «Украсим елочку шарами», Поделки из соленого теста «Новогодние игрушки»

Коллективная работа «Праздничная ёлочка».

Выставка творческих работ «Елочка краса» **3-й этап – заключительный** Подведение итогов проекта.

* Участие в конкурсе «Новогодняя игрушка».
* Фото – выставка «Мы встречаем Новый год».
* Украшение группы + оформление фотозоны
* Новогодний утренник.
* Итоговая совместная работа воспитателя, детей и родителей по изготовлению «Елочки желаний».

**Приложение**

**Чтение стихотворений К. Чуковский «Елка»**

Цель. Помочь детям понять содержание стихотворения, вызвать желание слушать неоднократно; учить договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.

**Лепка «Украсим елочку шарами»**

Цель: учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней. Развивать мелкую М. О.: новогодняя игрушка — шар, пластилин, елочка на бумаге, дощечка для моделирования.

Ход:

Послушать песенку «Елочка». Вызвать желание у детей украсить елочку шарами. Рассмотреть новогодний шар. Обратить внимание на цвет и форму. Показ воспитателя. Физ. минутка «Зайка серенький сидит». Дети лепят.

Итог: Дети украшают елочку, вырезанную из цветной бумаги. Радуются коллективной работе.

**Музыка. Песня – игра:** «Возле елочки по снегу»

Цель: способствовать формированию певческих навыков; развивать эмоциональность и образность восприятия музыки.

М. О. елочка, игрушка – мишка.

Ход.

Дети слушают песню. Повторяют по показу музыкального руководителя движения. Подпевают повторяющиеся слова за педагогом. Играют 2-3 раза.

**Музыка. Песня: «Ёлочка»**

Цель: приучать, совместно с педагогом подпевать в песне фразы; способствовать формированию певческих навыков; развивать интерес к музыке.

М. О. елочка, елочные игрушки.

Ход.

Дети слушают песню. Повторяют по показу музыкального руководителя движения. Подпевают повторяющиеся фразы за педагогом. Идут с пением вокруг елочки.

**Дидактическая игра**: «Найди самую большую и маленькую елочку».

Цель: Формировать элементарные математические представления (сравнение по величине)

М. О. вырезанные из бумаги елочки разного размера по количеству детей

**Ход**.

Воспитатель. Вот как много ёлочек привезли! Посмотрите, какие они зеленые, пушистые. Пусть эти ёлочки украсят нашу группу. (Пытается поставить ёлочку.) Что такое? Почему ёлочка падает? (Ответы детей.) Оказывается, у неё нет подставки. Не беда! У нас есть подставки для ёлок. (Показывает подставки, находя их в коробке с ёлками.) Нам надо только соединить подставку и ёлку. (Показывает, каким способом соединяется ёлка с подставкой.) Вот теперь моя ёлочка может прочно стоять на полу. И вы сделайте так, чтобы ваши ёлочки не падали. (Дети берут в коробке фигурку ёлочки и подставку, затем соединяют их, вставляя выступ на ёлочке в отверстие подставки.) Вот как много ёлочек у нас! Посмотрите, они у нас разные: есть большие, есть маленькие. Найдите самую большую и самую маленькую ёлочку.

Сначала воспитатель выставляет на стол две-три ёлки, и дети отыскивают нужную. Затем педагог предлагает выбрать большую или маленькую ёлочку из общего количества фигурок. Выбранные ёлочки сравниваются между собой путем прикладывания их друг к другу.

**Физкультминутка «Идем в лес за ёлочкой»**

Воспитатель предлагает детям пойти в лес за ёлочкой, подсказывая им в процессе движения: «Вот тут ёлочка. Она колючая. Обойди ее» или «Ах, какой сугроб намело прямо на дороге! Надо его перешагнуть».

Дети идут по «дорожкам», перешагивают через «сугробы», обходят «ёлочки».

– Для кого мы сделали ёлочки? Куклам понравились ёлочки?

– Расскажите, какая ёлочка?

Педагог показывает, накладывая елочки, какая из них большая, а какая маленькая. Дети проделывают тоже с раздаточным материалом; отвечают, проговаривая «большая — маленькая».

Итог: закрепить сравнение по величине.

***Сценарий кукольного театра: «ЛЕСНОЙ НОВЫЙ ГОД»***

Атрибуты: небольшая ёлочка, шишка, несколько морковок, желтая звезда и несколько шариков.

Звери: кошка, мишка, зайка, собачка, лиса.

ВЕДУЩИЙ: Новый год пришёл к нам в гости, он приехал на санях.

Новый год принёс нам елку — подходи и наряжай!

ВЕДУЩИЙ: Кошка песенки поёт.

КОШКА: Мяу-мяу!

ВЕДУЩИЙ: Подпевай же ей, народ!

КОШКА: Мяу-мяу!

ВЕДУЩИЙ: Становитесь в хоровод!

КОШКА: Мяу-мяу!

ВЕДУЩИЙ: Мы встречаем Новый год!

КОШКА: Мяу-мяу!

ВЕДУЩИЙ: А под снегом и под елью спят зимой медведи.

Мы плясали, разбудили бурого медведя.

Вышел мишка косолапый, топнул он косматой лапой.

МИШКА: Кто тут водит хоровод? Кто тут спать мне не даёт?

КОШКА: Мишка, мишка, не сердись, С нами вместе веселись!

МИШКА: Раз пришёл тут Новый год, я подарок приберёг.

ВЕДУЩИЙ: Из берлоги, из-под снега шишку вытащил медведь.

МИШКА: Я под ёлку положу и немного здесь посплю.

ВЕДУЩИЙ: Кто же следующий придёт и игрушку принесёт?

Зайка серенький, ушастый скачет весело на праздник.

ЗАЙКА: Я для ёлочки принёс морковки сладкой целый воз.

КОШКА: Зайка, зайка- попрыгайка, становись к нам в хоровод,

Возле ёлочки зелёной встретим вместе Новый год!

ВЕДУЩИЙ: Вдруг раздался лай собачки.

СОБАЧКА: Гав-гав-гав! Я собачка маленькая, да ещё удаленькая.

Я на лапки поднимусь, до макушки дотянусь

И повешу там звезду золотую, яркую!

ВЕДУЩИЙ: А кого же мы забыли, кто в лесу ещё живёт?

Кто красивей всех зверяток, кто пушистый носит хвост?

Лиса: Я лисичка-лиса, всему свету я краса, рыжий носик, рыжий хвостик.

К вам пришла я через мостик, в лапках шарики несу я для ёлки красоту.

Так сверкают и блестят, каждый будет очень рад!

Звери становятся вокруг ёлки.

ВЕДУЩИЙ: Звери ёлку наряжали, дружно Новый год встречали!

**Пальчиковая игра «Наряжаем ёлку»**

Раз, два, три, четыре, пять (поочерёдно соединяют подушечки пальцев обеих рук, начиная с большого.)

Будем ёлку наряжать (соединяют ладони над головой «домиком» и разводят руки в стороны)

Мы повесим шарики, Яркие фонарики (соединяют пальцы, образуя шарик сжимают пальцы обеих рук в кулачки и разжимают, показывая как горят фонарики.)

Весёлого Петрушку (показать руками длинный нос и разные игрушки)

Потом всех за руки возьмём (берутся за руки)

И хоровод свой заведём (встают в круг)

**Пальчиковая игра «Елочка»**

Перед нами елочка (сидя, дети соединяют кончики пальцев, делают «елочку»)

Шишечки (показывают кулачки)

Иголочки (указательные пальцы)

Шарики (пальцы сжимают в круг)

Фонарики (показывают «фонарики»)

Зайчики (показывают «ушки зайца»)

И свечки (прижимают ладони и пальчики друг к другу)

Звезды (прижимают ладони с раздвинутыми пальцами)

Человечки (ставят средний и указательный пальцы на колени)